

ELSA LEBRIJA

elsalebrija@gmail.com

@lebrija_s

5561755516

Soy graduada en Bellas Artes con formación internacional complementaria en restauración de arte. He trabajado con técnicas de conservación aplicadas a pintura, frescos y madera, y he participado en exposiciones colectivas en distintos contextos culturales. Hablo español e inglés como lenguas nativas, y tengo conocimientos de francés e italiano. Me interesa desarrollarme en el ámbito museístico, curatorial y de conservación, combinando atención al detalle, sensibilidad artística y un enfoque creativo.

EXPERIENCIA

ARTISTA INDEPENDIENTE

2017 - actualmente

- Miembro activo de la Galería Sala Marte, con participación en exposiciones colectivas.
- Experiencia exhibiendo obras en Estados Unidos, México e Italia.
- Realización de múltiples proyectos personalizados de pintura y dibujo
- Dominio de diversas técnicas y materiales: acrílicos, óleos, carboncillo, grafito y arte digital.

ASISTENTE DE TALLER DE RESTAURACIÓN

2025- actualmente

- Apoyo en el taller Rimane con limpiezas, resanes y reintegraciones de diversos objetos artísticos.
- Manejo de materiales y herramientas especializadas.
- Documentación básica del proceso de restauración (fotografía y registros).

EDUCACIÓN

School of The Art Institute of Chicago

2020 - 2024
Chicago, EUA

Licenciatura en Bellas Artes

- Becada con "Merit Scholarship"
- Desarrollo enfocado en el arte figurativo.

Istituto Lorenzo De Medici

2024 - 2025
Firenze, IT

Posgrado en Restauración y Conservación

- Especialización en restauración con enfoque en frescos, pinturas y madera.
- Desarrollo de habilidades técnicas aplicadas a diferentes períodos de la pintura.
- Experiencia con obras de arte barrocas.

HABILIDADES

- | | | |
|-----------------------|-------------------------------------|-------------------------------|
| • Creatividad | • Sensibilidad artística | • Documentación |
| • Atención al detalle | • Bilingüe en Español e Inglés | • Conservación |
| • Trabajo en equipo | • Competencia en Francés e Italiano | • Ética en espacios creativos |