

<http://delarhelvetiquecontemporain.blog.24heures.ch/archive/2020/03/12/isabelle-pilloud-femmes-en-lutte-et-je-anatomique-868782.html>

[De l'art helvétique contemporain](#)

rubrique des arts plastiques et de la littérature en Suisse

## Isabelle Pilloud : Femmes en lutte et "je" anatomique

L'exposition « HEROÏNES » d'Isabelle Pilloud présente des peintures, oeuvres graphiques et installations dont la démarche artistique est liée à la condition féminine : "qui sont les femmes ? que font-elles ? sont-elles heureuses ? où vont-elles ?" écrit l'artiste qui souligne : « C'est un work in progress et une oeuvre participative pour le public ». Elle a brodé avec sa mère et sa tante les cinq continents sur une toile à peindre brute qui accueille les visiteurs. Eux-mêmes sont invités à coudre une perle à l'endroit où trouver «leur» propre héroïne.



Ils (elles) peuvent aussi déposer un témoignage en racontant leur histoire. "Le but est que la carte du monde s'illumine grâce à des centaines de perles !" écrit l'artiste. Les oeuvres et leurs genres dépendent des témoignages récoltés. « La technique m'est dictée par le sujet, c'est un moyen, pas le but » précise-t-elle. L'exposition se décline en six séries : les héroïnes nationales, les visites du chantier, Pussyhat, collages, portraits-souliers et « Elles ont pris les armes ».



Certaines rencontres ou témoignages traversent plusieurs séries. Des leitmotifs aussi et ils figurent également sur une longue tapisserie accrochée entre les deux étages de l'Espace. L'artiste y évoque des corps atomisés, emplis parfois d'une puissance qu'on a voulu foudroyer. D'autres déversent la souffrance d'organes, concassés, éreintés que la colonne des images relève. Un "je" anatomique féminin s'ose et s'assume. Le corps jusque là gisant s'éloigne des isolements et humiliations et ne se réduit pas à une bouche muette.

Jean-Paul Gavard Perret, écrivain et critique d'art contemporain.



Isabelle Pilloud, "HEROÏNES", du 23 décembre 2019 au 16 août 2020. Espace Jean Tinguely-Niki de Saint-Phalle. Fribourg et livre "HEROÏNES", coll. Art, éditions Faim de Siècle, 112 p, 30 CHF, 2020