

Currículo

Amanda Coimbra (Brasília, 1989)

Vive e trabalha no Rio de Janeiro

www.amandacoimbra.net

euamandacoimbra@gmail.com

Formação Profissional

2011 Bacharelado em Artes Visuais pelo School of the Art Institute of Chicago, EUA

2009 Intercâmbio, Burren College of Art, Ballyvaughan, Irlanda

Bolsas/ Residências artísticas

2021 Projeto “Nascer de Terras” contemplado pelo edital Retomada Cultural RJ – Lei Aldir Blanc

2018-2019 Acompanhamento de projetos com Fernanda Lopes, Casa Rio, Rio de Janeiro

2017 Artista em Residência, DESPINA, Rio de Janeiro, Brasil

2017 Artista em Residência, Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideú, Uruguai

2013-2014 Escuela de Proyectos, ArtexArte, Buenos Aires, Argentina

2010 Artista em Residência, Picture Berlin, Berlim, Alemanha

2008 Nippon Steel U.S.A. Inc., Prêmio do Programa de Apreciação das Artes, Chicago, EUA

2007-2011 Bolsa de Estudos- School of the Art Institute of Chicago, EUA

Exposições individuais

2016 *A Memória de um Álbum de Viagem*, Urquiza, Buenos Aires, Argentina

2015 *Between the Moon*, Photobastei, Zurique, Suíça

2012 *Brasil en la Conciencia Colectiva*, Proyecto ‘ace, Buenos Aires, Argentina

Exposições coletivas

2020 Exposição virtual *Hello World*, Trancultural Exchange, Boston, EUA

2019 *Großkreisentfernung Mail Art Exhibition*, tête, Berlim, Alemanha

2019 *Interiors to Being*, Kleister, Berlim, Alemanha

2018 *Airez Art Attack*, Galeria Airez, Curitiba, Brasil

2017 *Saara Nights*, DESPINA, Rio de Janeiro, Brasil
2017 *Exposição Artistas em Residência*, Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideú, Uruguai
2016 *100x300*, Experiencia Hiedra, Buenos Aires, Argentina
2016 *ACE Nite*, Proyecto 'ace, Buenos Aires, Argentina
2014 *Reunion*, Lehrter Siebzehn, Berlim, Alemanha
2014 *Horizontes transmutados*, Centro Cultural Brasil – Argentina, Buenos Aires
2014 *Plan de juego 3*, El Ojo Errante, Buenos Aires, Argentina
2013 *Reconstrucción*, Estudio 3022, Buenos Aires, Argentina
2013 *La del fin*, La Sin Futuro, Buenos Aires, Argentina
2013 *Ex Drv*, Showpen Art Gallery, Denver, Colorado, EUA
2012 *Objetivos Subjetivos*, Cariló Arte Contemporáneo, Cariló, Argentina
2011 *BFA Exhibition*, School of the Art Institute of Chicago, Chicago, EUA
2010 *Last Call*, Kunstlerhaus Bethanien, Berlim, Alemanha
2010 *Picture Berlin*, APPARTEMENT, Berlim, Alemanha

Publicações

2016 COIMBRA, Amanda. *A Memória de um Álbum de Viagem*. BATTISTOZZI, Ana María (prol.). Buenos Aires, 2016. 75 p.
2014 HARRINGTON, Elda. "Horizontes transmutados". *Encuentros Abiertos Festival de la Luz 2014*. Buenos Aires, 2014. pp.100-101
2014 GERTLER, April. "Erasure". *Reunion Festival Catalog*. Berlim, 2014. pp.44-45

Coleções

O trabalho está presente em coleções particulares na Argentina, Peru, Estados Unidos e Suíça.
Joan Flasch Artists' Book Collection, Chicago, EUA