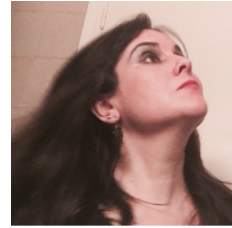


CV

CARMEN HURTADO PÉREZ (SPANISH/ ENGLISH)



www.carmenhurtadoperez.com

<https://linktr.ee/carmenhurper>

carterhurtado@yahoo.es

[@carmenhurtadoperez_art](#)

Carmen Hurtado (Cáceres). Pintora, fotógrafa y escritora.

Su obra es una hibridación de la palabra en diálogo con collage de imágenes buscando un plano semántico adicional. Hay una tensión entre la representación figurativa y abstracta. Creando planos tridimensionalidad con el uso del papel, el textil y el bordado en una instalación poético visual.

Recupera relatos alrededor de la MEMORIA sobre la pertenencia, los orígenes, la muerte, la identidad, el amor, la naturaleza, el dolor, el paso del tiempo.

A partir del universo de imágenes y escritos encontrados o propios. Ordena y resimboliza aspectos de la existencia y la condición humana.

Escola d'Art Massana, Barcelona

Escola d'Art Llotja, Barcelona

IEFC (Instituto de estudios fotográficos), Barcelona

Iart (Instituto de estudios arte), Madrid

Experimentem amb l'Art, Barcelona

Ruido Photo, Barcelona

Blake Collage, Londres

Art School of New York

Premios y selecciones

2023 Ganadora del premio de poesía científica del CSIC divulga

2022 Finalista del premio de pintura Francesc Gimeno, Museo de Tortosa

Obra finalista del premio de artes plásticas Sala el Brocense, Cáceres.

Seleccionada en la Bienal de Papel de Sant Pere de Riudebitlles

Preseleccionada en la Bienal de Arte de Asturias

2021 Segundo premio de portfolio thecuratorship.org

Premi Objectiu Dona Primavera, Casal Mas Guinardo, Barcelona

2020 Proyecto ganador de Galerías VIII, Segovia La cárcel centro de creación.

Exposiciones individuales

- 2023** Galería Arten Llá. Barcelona
Cal Xerta. Sant Pere de Riudebitlles
- 2021** Mas Guinardo, Barcelona
Museu de la Mediterrània. Torroella de Montgrí, Barcelona
- 2020** Cárcel centro de creación, Galerías VIII, Segovia
- 2012** Galería escalera de incendios, Barcelona.
- 2011** Centro cultural Helenic Bank. Limassol, Chipre
Instituto Cervantes de Chipre
- 2010** Galería Untitled. Barcelona
- 2007** Galería Ulls blaus. Barcelona

Exposiciones colectivas

- 2022** Museo de Capellades. Barcelona
Sala el Brocense, Cáceres.
Bienal de arte en Papel de Sant Pere de Riudebitlles.
Centro d'Art La Rectoria. Sant Pere de Vilamajor.
"Dos-cents seixanta-dos mil cinc-cents centímetres de pintura". Galeria Art Enllá, Barcelona.
Museo de Tortosa. Barcelona
"Arte, Violencia y Genero". Centro Lluisos de Gracia.
- 2020** "Arte, Violencia y Genero". Comisariado por Montse Cusidó. CC Barceloneta
Film de Dones. Agnes Varda. Barcelona
Galeria Tigomigo. Propuesta de Irene Pérez. Terrasa, Barcelona
- 2019** Galería Arteria. Barcelona
Festival de libro de artista. Centro cultural La bobila. L'hospitalet.
Jornadas redes antirracistas. Can Batllo, Barcelona
Fundación Miro. Propuesta de Vanessa Varela. Barcelona
- 2018** Mitja subversiva. Sala de Sagrada familia. Barcelona
Festival America Late. Casa America, Madrid
Bienal de Sant Pere de Riudebitlles, Barcelona
Parasitoides digitales. Centro de arte Hangar. Coordinado por Christina Schultz.
Retrato de familia. Docfield Fotografic Social Visión. Palau Robert. Barcelona
- 2017** Centro Ukuma. Mujeres artistas visuales. Torremolinos
Museo Molí Sant Joan de les Fonts. Barcelona
- 2016** Real Circulo Artístico. Barcelona
Dones diverses. Espai Francesca Bonnemaison. Barcelona
Distribución perturbadora centro de arte Hangar coordinado por Francesc Ruiz.
End Gun Violence. Chicago
Ladyfest Barcelona. Nau Bostik. Barcelona
Galeria Inusual Project. Comisariado. Barcelona

- 2015** Feria masquelibros. Comisariado por Susana Blas. Madrid
Fundación Pilar and Joan Miro. Comisariado por Fernando G de la Cuesta.
Palma de Mallorca
Museo del libro. Comisariado por Susana Blas. Burgos
- 2014** Galería Air Flower. Porto cerco. Sa conca_piazzeta del príncipe. Sardanya, Italia
Galería Untitled. Barcelona
Galería Escalera de incendios. Barcelona
- 2013** Festival miradas de mujer. Galería Escalera de incendios. Barcelona
Convent sant Agustí. Barcelona
Espai Re Crea. Poble sec. Barcelona
Fundación Eugenio Almeida. Portugal
Miniprint international. Cadaqués
Galería Untitled . Barcelona
- 2012** Miniprint international. Cadaqués, L'etangd'art de Bages, Francia y Inglaterra.
- 2010** Galería Untitled. Barcelona
- 2009** Galería Gap. Barcelona
- 2008** Espacio Area22. Poblenou
- 2005-2009** Galería Crea art 21. Barcelona

Becas y residencias

Beca residencia Fundación Pilar and Joan Miro. Palma de Mallorca
Beca residencia en Collaborative Arts Partnership Programme de Tabakalera
San Sebastián
Residencia Can Timoner. Mallorca

Otros proyectos

Como poeta le han publicado su primer poemario "Cal viva" (un diario de sueños) en la editorial Luces de Galibo. 2020

Hu editions es un proyecto de publicaciones de artista paralelo a la producción de su obra.

2022

Feria Arco. Artslllbris. Madrid

2021

Capitulo en "Raval, Lletres del dubte II". Distribuido por ACEC y ICUB. (Instituto de cultura de Barcelona)

Feria Fiebrephotobook y Art Photo BCN

2020

Lectura del poemario Cal Viva. Semana de poesía del Mercat de Sant Antoni

Poemario Cal Viva. Presentación librería Animal Sospechoso. Barcelona.

2019

Museo Macba. Una archiva DIY. Grupo de lecturas. Femzines. Gelen Jeleton

Semana Poesía Barcelona. Lectura en mercado Sant Antoni.

Utopia Market Fotografía. Barcelona

XII Feria de libro de artista plaza Sant Just. Barcelona

2018

Artsllbris. Centro de Arts Santa Mónica. Barcelona

Jornadas de poesía. Librería Dolce Vita. Barcelona

Capítulo en Luces de Bohemia. Milcoeditores. Ilustración: La cárcel.

2017

Ilustración en el Romancero Gitano. Milcoeditores

Ilustración y poema en Libro Erótica. Ediciones Noviembre

2016

Ilustración en Otro papel collage fanzine. Nº0. Primera publicación. Italia

Macba. La fanzinoteca. Publicación colectiva. MINCA. *Anarchivo*.

Formación

2022

Archivos y activaciones. Proyecto imaginario. Argentina

Encuentros de escritura. Jesús Aguado.

2021

IEFC (Instituto de estudios fotográficos). Fotografía y escritura. Noelia Pérez.

IEFC (Instituto de estudios fotográficos). Filosofía y fotografía. Noelia Pérez.

Talleres aislados. Menorca. Poesía y Familia. Juan Vicente Piqueras y Jesús Aguado.

2020

Extensión universitaria. Simbología. Historia e historias del Arte I. ArsGravis.

Taller de poesía. Jesús Aguado.

2019

Antropología visual. Instituto de estudios Fotográficos. Noelia Pérez.

Poesía y escritura. Jesús Aguado.

2018

Poesía. Jesús Aguado.

Autopublicaciones. Anna Pahissa y Nuria Gómez Gabriel. Escola Massana.

Indesign. Microgestió. Barcelona.

2017

Poesía. Jesús Aguado.

Escritura. Esmeralda Berbel.

Diferentes técnicas de dibujo. Tony Crabb. Escola Massana.

Autoedición y publicaciones. Enric Farres Duran y Nuria Gómez Gabriel. Escola Massana.

2016

Hangar (Centro artístico de producción) Distribución perturbadora. Dirigido por Francesc Ruiz.

Macba (Museo de arte contemporáneo de Barcelona). Dora García. Workshop de performance.

2015

Irrupciones. Formas de resistencia en el arte y en la contracultura de el Cono sur y de Europa (70'-90'). Nancy Garín y Juliane Debeusscher.

Técnicas textiles. Costuretas. Barcelona.

Aula de escritores. Relatos cortos.

Encuentros de collage en Macba. Max o matic.

2014

Workshop de videoarte. Fundación Tapies. Dones-art Project.

Curso de comisariado de exposiciones por Margarita Aizpuru. FIART. Madrid.

Arte útil. Fundación Miro Barcelona. Monográfico con Tania Bruguera.

Monográfico de arte terapia. Magdalena Duran.

2013-2014

Escultura y nuevos materiales. Escola Llotja. Pere Pich.

Escritura creativa. Jorge Zentner.

2012

Fotografía y edición digital. Escuela Mavi Arsalaguet. Barcelona

2011

Dinamizadora de espacios. Experimentem amb l'art. Barcelona

Retoque digital. Joan Roig.

2010

Técnicas de grabado y experimentales. Roser Sales y Nuria Durán.

Fotografía y retoque digital in IEFC y escuela RuidoPhoto. Barcelona.

Técnicas experimentales de fotografía y pintura. Escola Massana. Barcelona..

Workshop de escultura con Samuel Salcedo. La bisbal. Barcelona.

Monográfico de edición de libros infantiles. Escuela de escritura. Estrella Borrego.

Encuadernación e ilustración. Elisa Pellicer y Mariona Cabassa.

2009

Workshop de documentalidades. Gonzalo Marcuzzi. Barcelona.

Real time workshop (www.re-al.com). Lisboa. Barcelona. Joao Fiadeiro.

Especialista en Arte contemporáneo. Escuela Iart. Madrid.

Museografía y espacios expositivos. Escola Massana. Barcelona. Josep María Herms.

2008

Pintura creativa. Escola Massana. Barcelona. Gabriel Sanz.

Monotipia. Escola Llotja. Barcelona.

2007

Monográfico de fotografía creativa. Centro Pati Llimona. Barcelona.

International meeting en arte contemporáneo. ARCO. Madrid.

Monográfico de pintura con tinta. Casa Elizalde. Barcelona.

2006

Técnica de pastel. National Arts Club en New York.

2002-2004

Asisto a varios talleres de dibujo al natural, escultura y técnica mixta. Da Vinci. Barcelona.

2001-2002

Cursos impartidos por profesores de Art Blake Collage de Londres en Ibiza.

Fondo de obra:

Museo Reina Sofía

Fanzinoteca

Ateneo de Sevilla

Publicaciones y entrevistas:

Aesthetical Journal. Issue December 2022 -January 2023. London, NY.

Entrevista en canal ACEC **Associació** Col·legial d'Escriptors de Catalunya. Sant Jordi 2021.

ACEC **Associació** Col·legial d'Escriptors de Catalunya. Presentación de "Raval, Lletres del dubte II". Distribuido por ACEC y ICUB.

La aventura del saber. TVE2. Diciembre 2020. Galerias VIII. 2020.

Lecturas dentro de la semana de poesía del Mercat de Sant Antoni. 2020.

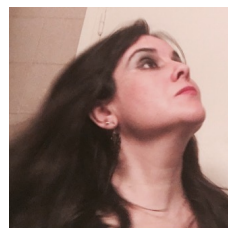
Poemario Cal Viva. Editorial Luces de Galibo. Publicado mi primer poemario dentro de la colección poesía mínima. Canal librería Animal Sospechoso.

Lletra ferida II. Recorrido fotográfico y texto Mirando el Raval. Editado por la Asociación colegial de escritores de Catalunya y ICUB. Barcelona.

Video Libertatis forma parte de videoteca Film de Dones. Agnes Varda.

Femzine. Centro de la archiva DIY. Macba. 2019.
Catalogo de la Bienal de Sant Pere de Riudebitlles. 2019.
Luces de Bohemia. Milcoeditores. Ilustración: La carcel 2018.
Romancero Gitano. Milcoeditores. Ilustración: El romance de la Luna. 2017..
Libro Erótica. Celia Moreno. Texto: Te amo y te odio. 2017.
Oltrecollagecollective. Número cero. Magazine. 2016.
Video resultado de CAPP (Collaborative Arts Partnership Programme) hacer dos veces
02015. Tabakalera Donostia.
Catálogo y publicación Nits of arts Mallorca 2015.
Catálogo masquelibros 2015.
Catálogo de la feria de libro de artista en el museo del libro de burgos. 2015.
Catálogo. Arts Libris. 2013-2014, 2018.
Catálogo. Festival miradas de mujer. Marzo 2013. Página 145.
Programa Metrópolis. TV2. Marzo 2013.

CARMEN HURTADO PÉREZ



www.carmenhurtadoperez.com

<https://linktr.ee/carmenhurper>

carterhurtado@yahoo.es
@carmenhurtadoperez_art

Carmen Hurtado (Cáceres). Painter, photographer and writer.

Her work is a hybridization of the word in dialogue with collage's images looking for an additional semantic plane. There is a tension between figurative and abstract representation. Creating three-dimensional planes with the use of paper, textile and embroidery in a visual poetic installation.

It recovers stories around MEMORY about belonging, origins, death, identity, love, nature, pain, the passage of time.

From the universe of images and writings found or own. It orders and resymbolizes aspects of existence and the human condition.

Escola d'Art Massana, Barcelona
Escola d'Art Llotja, Barcelona
IEFC (Institute of Photographic Studies), Barcelona
SiteGround (Institute of Art Studies), Madrid
Experimentem amb l'Art, Barcelona
Ruido Photo, Barcelona
Blake College, London
Art School of New York

Awards and selections

2023 Winner of the CSIC scientific poetry prize divulges

2022 Finalist of the Francesc Gimeno painting prize, Museum of Tortosa

Finalist work of the plastic arts prize Sala el Brocense, Cáceres.

Selected in the Paper Biennial of Sant Pere de Riudebitlles

Shortlisted at the Asturias Art Biennial

2021 Second prize of portfolio thecuratorship.org

Award Objectiu Dona Primavera, Casal Mas Guinaldo, Barcelona

2020 Winning project of Galerias VIII, Segovia La cárcel centro de creación

Solo exhibitions

2023 Arten Llá. Barcelona

Cal Xerta. Sant Pere de Riudebitlles

2021 Mas Guinaldo, Barcelona

Mediterrània Museum. Torroella de Montgrí, Barcelona

2020 Creation Center Jail, Galleries VIII, Segovia

2012 Fire Escape Gallery, Barcelona.

2011 Hellenic Bank Cultural Center. Limassol, Cyprus

Cervante's Institute Cyprus

2010 Untitled Gallery. Barcelona

2007 Gallery Ulls blaus. Barcelona

Group exhibitions

2022 Museum of Capellades. Barcelona

Sala el Brocense, Cáceres.

Biennial of art on paper of Sant Pere de Riudebitlles.

Centro d'Art La Rectoria. Sant Pere de Vilamajor.

"Dos-cents seixanta-dos mil cinc-cents centímetros de pintura". Art Enllà Gallery, Barcelona.

Museum of Tortosa. Barcelona

"Art, Violence and Gender". Lluís de Gracia Center.

2020 "Art, Violence and Gender". Curated by Montse Cusidó. CC Barceloneta

Film of Gifts. Agnes Varda. Barcelona

Tigomigo Gallery. Proposal by Irene Pérez. Terrasa, Barcelona

2019 Artery Gallery. Barcelona

Artist Book Festival. La Bobila Cultural Center. L'hospitalet.

Conference antiracist networks. Can Batllo, Barcelona

Miro Foundation. Proposal by Vanessa Varela. Barcelona

2018 Subversive Mitja. Sagrada Família Room. Barcelona

America Late Festival. Casa America, Madrid

Sant Pere de Riudebitlles Biennial, Barcelona

Digital parasitoids. Hangar Art Center. Coordinated by Christina Schultz.

Family portrait. Docfield Fotografic Social Vision. Palau Robert. Barcelona

2017 Molí Sant Joan de les Fonts Museum, Barcelona

Ukuma Center. Women visual artists. Torremolinos

2016 Real Circulo Artístico, Barcelona

Diverse gifts. Espai Francesca Bonnemaison. Barcelona

Disturbing distribution Hangar art center coordinated by Francesc Ruiz.

End Gun Violence. Chicago

Ladyfest Barcelona. Nau Bostik. Barcelona

Unusual Gallery Project. Curatorship. Barcelona

- 2015** Masquelibros Fair. Curated by Susana Blas. Madrid
 Pilar and Joan Miro Foundation. Curated by Fernando G de la Cuesta. Palma de Mallorca
 Book Museum. Curated by Susana Blas. Burgos
- 2014** Air Flower Gallery. Porto fence. Sa conca_piazzeta del principe. Sardanya, Italy
 Untitled Gallery. Barcelona
 Gallery Fire escape. Barcelona
- 2013** Festival miradas de mujer. Fire Escape Gallery, Barcelona
 Convent Sant Agustí. Barcelona
 Espai Re Crea. Poble sec. Barcelona
 Eugenio Almeida Foundation. Portugal
 Miniprint international. Cadaqués
 Untitled Gallery. Barcelona
- 2012** Miniprint international. Cadaqués, L'etangd'art de Bages, France and England.
- 2010** Untitled Gallery. Barcelona
- 2009** Gap Gallery. Barcelona
- 2008** Space Area22. Poblenou
- 2005-2009** Crea art Gallery 21. Barcelona

Scholarships and residencies

Pilar and Joan Miro Foundation residence scholarship. Palma de Mallorca
 Residency scholarship in Collaborative Arts Partnership Programme of Tabakalera San Sebastián
 Residence Can Timoner. Mallorca

Other projects

As a poet he has published his first collection of poems "Cal viva" (a diary of dreams) in the publishing house Luces de Galibo. 2020

Hu editions is an artist's publishing project parallel to the production of his work.

2022

Arc Fair. Art

2021

Chapter in "Raval, Lletres del dubte II". Distributed by ACEC and ICUB. (Institute of Culture of Barcelona)

Fair Feverphotobook and Art Photo BCN

2020

Reading of the book of poems Cal Viva. Poetry week of the Mercat de Sant Antoni

Poetry collection Cal Viva. Presentation bookstore Animal Suspect. Barcelona.

2019

Macba Museum. A DIY archive. Group of readings. Femzines. Gelen Jeleton

Barcelona Poetry Week. Reading in Sant Antoni market.

Utopia Market Photography. Barcelona

XII Artist's Book Fair Plaça Sant Just. Barcelona

2018

Artsllbris. Santa Monica Arts Center. Barcelona
Poetry days. Dolce Vita Bookstore. Barcelona
Chapter in Bohemian Lights. Milcoeditores. Illustration: The prison.

2017

Illustration in the Romancero Gitano. Milcoeditors
Illustration and poem in Erotic Book. November Editions

2016

Illustration in Other paper collage fanzine. N°0. First publication. Italy
Macba. The fanzinoteca. Collective publication. MINCA. Anarchive.

Formation

2022

Files and activations. Imaginary project. Argentina
Writing meetings. Jesus Aguado.

2021

IEFC (Institute of Photographic Studies). Photography and writing. Noelia Perez.
IEFC (Institute of Photographic Studies). Philosophy and photography. Noelia Perez.
Isolated workshops. Minorca. Poetry and Family. Juan Vicente Piqueras and Jesús Aguado.

2020

University extension. Symbology. History and histories of Art I. ArsGravis.
Poetry workshop. Jesus Aguado.

2019

Visual anthropology. Institute of Photographic Studies. Noelia Perez.
Poetry and writing. Jesus Aguado.

2018

Poetry. Jesus Aguado.
Self-publishing. Anna Pahissa and Nuria Gómez Gabriel. Escola Massana.
Indesign. Microgestation. Barcelona.

2017

Poetry. Jesus Aguado.
Writing. Esmeralda Berbel.
Different drawing techniques. Tony Crabb. Escola Massana.
Desktop publishing and publishing. Enric Farres Duran and Nuria Gómez Gabriel.
Escola Massana.

2016

Hangar (Artistic Production Center) Disturbing distribution. Directed by Francesc Ruiz.
Macba (Museum of Contemporary Art of Barcelona). Dora Garcia. Performance workshop.

2015

Irruptions. Forms of resistance in art and counterculture in the Southern Cone and Europe (70'-90'). Nancy Garín and Juliane Debeusscher.
Textile techniques. Seams. Barcelona.
Writers' classroom. Short stories.
Collage meetings at Macba. Max or matic.

2014

Video art workshop. Tapies Foundation. Dones-art Project.
Exhibition curatorial course by Margarita Aizpuru. FIART. Madrid.

Useful art. Miro Barcelona Foundation. Monograph with Tania Bruguera.
Monograph of art therapy. Magdalena Duran.

2013-2014

Sculpture and new materials. Escola Llotja. Pere Pich.

Creative writing. Jorge Zentner.

2012

Photography and digital editing. Mavi Arsalaguet School. Barcelona

2011

Dynamizing spaces. Experimentem amb l'art. Barcelona

Digital retouching. Joan Roig.

2010

Engraving and experimental techniques. Roser Sales and Nuria Durán.

Photography and digital retouching at IEFC and RuidoPhoto school. Barcelona.

Experimental techniques of photography and painting. Escola Massana. Barcelona..

Sculpture workshop with Samuel Salcedo. La bisbal. Barcelona.

Monograph of children's book publishing. Writing school. Estrella Borrego.

Binding and illustration. Elisa Pellicer and Mariona Cabassa.

2009

Documentary workshop. Gonzalo Marcuzzi. Barcelona.

Real time workshop (www.re-al.com). Lisbon. Barcelona. Joao Fiadeiro.

Specialist in contemporary art. SiteGround School. Madrid.

Museography and exhibition spaces. Escola Massana. Barcelona. Josep María Herms.

2008

Creative painting. Escola Massana. Barcelona. Gabriel Sanz.

Monotype. Escola Llotja. Barcelona.

2007

Creative photography monograph. Pati Llimona Center. Barcelona.

International meeting in contemporary art. ARCH. Madrid.

Monograph of painting with ink. Elizalde House. Barcelona.

2006

Cake technique. National Arts Club in New York.

2002-2004

I attend several workshops of life drawing, sculpture and mixed media. Da Vinci.
Barcelona.

2001-2002

Courses taught by teachers of Art Blake College of London in Ibiza.

Work Fund

Reina Sofia Museum

Fanzinoteca

Athenaeum of Seville

Publications and interviews

Aesthetical Journal. Issue December 2022 -January 2023. London, NY.

Interview on channel ACEC Associació Col·legial d'Escriptors de Catalunya. Sant Jordi
2021.

ACEC Associació Col·legial d'Escriptors de Catalunya. Presentation of "Raval, Lletres del dubte II". Distributed by ACEC and ICUB.

The adventure of knowledge. TVE2. December 2020. Galleries VIII. 2020.

Readings within the poetry week of the Mercat de Sant Antoni. 2020.

Poetry collection Cal Viva. Editorial Luces de Galibo. Published my first collection of poems within the collection poesía mínima. Suspicious Animal bookstore channel.

Lletra ferida II. Photo and text tour Looking at the Raval. Edited by the Association of Writers of Catalonia and ICUB. Barcelona.

Video Libertatis is part of the Film de Dones video library. Agnes Varda.

Femzine. Center of the DIY archive. Macba. 2019.

Catalogue of the Biennial of Sant Pere de Riudebitlles. 2019.

Lights of Bohemia. Milcoeditores. Illustration: La carcel 2018.

Romancero Gitano. Milcoeditores. Illustration: The Romance of the Moon. 2017.

Erotic Book. Celia Moreno. Text: I love you and hate you. 2017.

Oltrecollagecollective. Number zero. Magazine. 2016.

Video result of CAPP (Collaborative Arts Partnership Programme) Do twice 2015.

Tabakalera Donostia.

Catalogue and publication Nits of arts Mallorca 2015.

Catalogue masquelibros 2015.

Catalogue of the artist's book fair at the Burgos Book Museum. 2015.

Catalogue. Arts Libris. 2013-2014, 2018.

Catalogue. Festival looks of women. March 2013. Page 145.

Metropolis Program. TV2. March 2013.