



Johanna Griffith's Plans for a Homemade UV Lightbox:

Starting with a cardboard box that is approximately 12" x 16" by 6" tall, cut two 4" x 6" holes in the top to house the lights. Optional: draw a 1" frame around the holes to help centre the lights. The height determines the exposure time, a 6" box will give an exposure time of approximately 4 minutes, this will vary depending on what you expose. You can also make a wooden box, but the cardboard is lightweight. Neither wood nor cardboard would be suitable for long exposure (for example wet cyanotypes) as the lights heat up and the box should never be left unattended. Needs 2x Everbeam 395nm 50W lights, see johannagriffith.com cyanotype for the link.

Plans de Johanna Griffith pour une boîte UV maison:

Avec une boîte en carton d'environ 12po x 16po sur 6po de hauteur, découpez deux trous de 4po x 6po dans le haut de la boîte pour loger les lumières. Facultatif : dessinez un cadre de 1po autour des trous pour vous aidez à centrer les lumières. La hauteur détermine le temps d'exposition, une boîte de 6po donnera un temps d'exposition d'environ 4 minutes, cela variera en fonction de ce que vous exposez. Vous pouvez également fabriquer une boîte en bois, mais le carton est léger. Ni le bois ni le carton conviendraient aux expositions de longue durée (par exemple les cyanotypes mouillés) car les lumières chauffent et la boîte ne doit jamais être laissée sans surveillance.

Ça prend 2x lumières Everbeam 395nm 50W, voir johannagriffith.com cyanotype pour le lien.

