

EXPOSITIONS/ÉVÉNEMENTS SOLOS OU EN DUO

- 2023** – *Ça file ent' les doigts !* (titre de travail) – Maison de la Culture Mercier, Montréal (à venir)
- 2022** – *Coups d'fil coups d'cœur* (titre de travail) – L'Entrepôt - Complexe culturel Guy-Descary, Montréal (à venir)
- 2022** – *À couper l'dernier souffle !* (titre de travail) – Maison de la Culture Marie-Uguay, Montréal (à venir)
- 2022** – *Comment tu files ?* – Maison de la Culture de Rosemont-La Petite-Patrie, Montréal (à venir)
- 2020** – *Filent dessus, filent dessous* – BNSC, Musée POP, Trois-Rivières
- 2019** – *J'aurai pas d'mourrue !* – Langage Plus, Alma
- 2018** – *La r'tontisse à Dick* – Vaste et Vague, Carleton-sur-Mer
- 2017** – *Pète pas ma balloune !* – Action Art Actuel, Saint-Jean-sur-Richelieu
- 2017** – *SUPRADIAPORAMA* – Salle Albert-Beaudry, Édifice Marcel-Robidas, Longueuil
- 2017** – *Envoye-la ta garnotte ! : T'as du visou !* – Centre d'exposition de la gare de Rivière-Rouge
- 2016** – *Mines de rien pas pour cinq cennes* – Galerie du Nouvel-Ontario, Sudbury
- 2015** – *Envoye-la ta garnotte !* – Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme
- 2015** – *Rallumer la fibre : la flamme, la flèche et l'éclair* – Maison de la culture de Longueuil (ac Stéphanie Chalut)
- 2014** – *Le lutteur à l'eau de rose* – DARE-DARE, Montréal
- 2014** – *Pas capabe yé mort, son frère s'appelle Essaye !* – 3^e impérial, centre d'essai en art actuel, Granby
- 2014** – *Bûcheux seconde main...* – Centre culturel Franco-Manitobain, Winnipeg (ac Sasha Phipps)
- 2013** – *Pas d'chicane dans ma cabane !* – Galerie B-312, Montréal
- 2013** – *C'pas du sirop d'poteau !* – Muséoparc Vanier, Ottawa (ac Sasha Phipps)
- 2013** – *Toute faite à mitaine de laine d'acier* – Centre d'exposition l'Imagier, Aylmer
- 2013** – *Coudon! Yé pas sorti du bois !* – Caravansérail, Rimouski
- 2012** – *Tire-toi une bûche !* – AXENÉO7, Hull

RÉSIDENCES D'ARTISTE ET ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX (sélection)

- 2022** – *Centrifugeuse* – Langues pendues, quartier Bienville, Longueuil (à venir)
- 2022** – *Studios Éphémères* – Marché Public de Longueuil – Conseil des arts de Longueuil (depuis nov. 2021)
- 2021** – *Parcours Urbain* – La Diperie de Longueuil – La FAC de Saint-Lambert (commissaire Cara Déry)
- 2021** – *Studios Éphémères* – Place Charles-Le Moyne – Conseil des arts de Longueuil (sept. 2018 à oct. 2021)
- 2021** – *Laboratoire JE[U]S* – Place Charles-Le Moyne – Agrégat, Longueuil
- 2021** – *Racontages (résidence)* – Centre d'art Jacques-et-Michel-Auger, Victoriaville (commissaire Jeanne Couture)
- 2021** – *SEULS et ENSEMBLE créer du lien* – Ad Mare, Îles-de-la-Madeleine (commissaire Martin Dufrasne)
- 2018** – *Symposium d'arts visuels ART et RIVES* – Lac-Étchemin (commissaire Jeanne Couture)
- 2018** – *Résidence de prospection* – Vaste et Vague, Carleton-sur-Mer
- 2017** – *Résidence de création* – Maison Rollin-Brais – Conseil des arts de Longueuil
- 2017** – *Résidence de prospection* – Action Art Actuel, Saint-Jean-sur-Richelieu
- 2017** – *35^e Symposium International d'art contemporain de Baie Saint-Paul* – MACBSP, Baie Saint-Paul
- 2017** – *Les VIII Jeux de la Francophonie* – Équipe Canada, Abidjan, Côte d'Ivoire
- 2016** – *Résidences croisées – Les Maisons Daura* – Maison des Arts Georges et Claude Pompidou, Saint-Cirq-Lapopie, France (entente avec le 3^e impérial, centre d'essai en art actuel, Granby)
- 2015** – *Résidence de prospection* – Galerie du Nouvel-Ontario, Sudbury
- 2014** – *Résidence en art infiltrant, Cycle La constellation des Métiers bizarres* – 3^e impérial, Granby
- 2014** – *Les Ateliers TD* – L'Arsenal en partenariat avec le MAC, Montréal

La Famille Plouffe {Guillaume Boudrias-Plouffe, Émilie Levert, Emeline, Léo et Zéphir Plouffe}

EXPOSITIONS/PERFORMANCES DE GROUPE (sélection)

- 2022** - *Fragments* - Manif d'art 10, MACBSP, Baie-Saint-Paul (commissaire Camille Richard)
2022 - *L'homme qui a vu l'homme qui a vu l'ours* - le Musée Ambulant au MBAS, Sherbrooke
- 2021** - *Racontages* - Centre d'art Jacques-et-Michel-Auger, Victoriaville (commissaire Jeanne Couture)
- 2020** - *Contenir le monumental* - Édifice Marcel-Robidas, Longueuil (commissaire Pascale Tremblay)
- 2019** - *Quand la collection prédit l'avenir* - MAC LAU, Saint-Jérôme (Volet 2 en 2020)
2019 - *11th International Art Competition* - Church Museum, Salt-Lake-City, Utah, É-U
- 2018** - *Triennale banlieue!* - Salle Alfred-Pellan, Maison des arts de Laval, Laval (co-commissaire Julie Bélisle)
2018 - *STATUER. Les figures du socle* - Galerie d'art Stewart Hall, Pointe-Claire (commissaire Emmanuel Gallant)
2018 - *Canadian (in)vision* - Museo il Torrione, Forio d'Ischia, Italie (commissaire Joyce Yahouda)
- 2017** - *Concours des arts visuels* - Bibliothèque Nationale, Abidjan, Côte d'Ivoire
- 2016** - *Salon du printemps des artistes des Cantons-de-l'Est* - Musée des beaux-arts de Sherbrooke
- 2014** - *Les Contemporains* - Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal (commissaire Lesley Johnstone)
2014 - *Articulation* - Fonderie Darling, Montréal (commissaire Janick Burn)
2014 - *Les Atelier TD - L'Arsenal*, Montréal
- 2013** - *Nuit Blanche Ottawa + Gatineau 2013* - Secteur Marché By, Ottawa (duo - Sasha Phipps)
- 2012** - *10^e anniversaire* - La Filature, Hull
2012 - *Nuit blanche d'Ottawa* - Secteur Marché By, Ottawa (duo - Hugo Gaudet-Dion)
2012 - *4^e Biennale du dessin* - Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire
- 2011** - *Mon vêtement, mon abri...* - Galerie Art-Image, Gatineau
2011 - *Festival WESTFEST* - Village Westboro, Ottawa
- 2009** - *7^e exposition annuelle des finissants en Beaux-Arts* - Galerie FOFA, Montréal
2009 - *Journée Portes Ouvertes* - Annexe, École des beaux-arts de Bordeaux, France

ART PUBLIC

- 2021** - *J'y invite à l'épluchette!* - Jardin Botanique de Montréal (temporaire : automne 2020 et 2021)
2021 - *Scouic scouic* - Parc Sainte-Victoire, Victoriaville pour *Racontages*, Centre d'art J&M-Auger (temporaire)
2021 - *Vernacularium des LONGUE{U}JIL* - Parc Le Moyne, Ville de Longueuil
2021 - *Chercher les étoiles dans une botte de foin : le lutin d'écurie* - Sentier culturel, Gatineau (temporaire)
- 2020** - «Y ventait tellement fort que...» - École primaire Saint-Viateur, Saint-Rémi, MCCQ
- 2019** - *J'aurai pas d'mourrue!* - Langage Plus, Alma (temporaire)
2019 - *Lâche pas la pétaque!* - Parc Florence-Viens, Ville de Richelieu
2019 - *Baigneurs du dimanche* - Parc des Rapides, Arrondissement de LaSalle (temporaire)
2019 - *Champlure à plume* - Camp Garagona, Frelighsburg, MCCQ
2019 - *Éclater la galerie!* - Centre d'exposition L'Imagier, Aylmer, MCCQ
2019 - *M'nez du train!* - École secondaire de la Magdeleine, La Prairie, MCCQ
2019 - *La jarnigoine grimpante* - École primaire Le Rocher, Saint-Amable, MCCQ
- 2018** - *Célieri - Duodi de la première décade de brumaire* - MACO, Ville de Saint-Lambert
- 2017** - *Courrier du cœur de rocheur* - FAC, Saint-Lambert (temporaire)
2017 - *Si je puis oultre! Le garocharium* - École primaire Marcelle-Gauvreau, Brossard, MCCQ
2017 - *Ya pas l'feu! Ya pas l'feu?* - Carré Saint-Jean-Baptiste, Ville de Longueuil
- 2015** - *Garoch et Pantouf* - Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme (temporaire)

ART PUBLIC [finalistes – étape de présentation de maquette]

- 2022** – École Saint-Louis, Pointe-Claire, Montréal MCCQ (en cours)
2022 – Nouvelle école primaire de Carignan, MCCQ (en cours)
2022 – École Saint-Eugène, Saint-Jean-sur-Richelieu, MCCQ (en cours)
2022 – Maison des aînés, Granby, MCCQ (en cours)
2022 – École Cuillierrier, Saint-Clet, MCCQ (en cours)
2022 – Nouvelle école secondaire d’Anjou, MCCQ (en cours)
2022 – Maison des aînés, Salaberry-de-Valleyfield, MCCQ (en cours)
2022 – Lab-école de Saguenay, MCCQ
- 2021** – Bibliothèque de Saint-Constant, MCCQ
2021 – Centre mère-enfant et urgence, Hôpital de Fleurimont, Sherbrooke, MCCQ
2021 – École primaire des Cœurs-Vaillants, Contrecoeur, MCCQ
2021 – École primaire des Jeunes Riverains, Saint-Anicet, MCCQ
2021 – Centre d’hébergement Cécile-Godin, Beauharnois, MCCQ
2021 – Aréna Raymond-Bourque, Saint-Laurent, Ville de Montréal
2021 – Parc du centre multifonctionnel, Carignan, MCCQ
2021 – Nouvelle école primaire de Vaudreuil-Dorion, Vaudreuil, MCCQ
- 2020** – École primaire de La Petite Ourse, Aylmer, MCCQ
2020 – Musée Armand-Frappier, Ville de Laval
2020 – Place du centenaire, Parc-Extension, Ville de Montréal
- 2019** – Centre de Congrès de Saint-Hyacinthe
2019 – École primaire Saint-Marcel, Saint-Marcel de Richelieu, MCCQ
- 2018** – École primaire St. Michael’s, Low, MCCQ
2018 – École primaire Saint-Édouard, MCCQ
2018 – École Hôtelière de la Montérégie, Longueuil, MCCQ
2018 – École spécialisée Marie-Rivier, Saint-Jean-sur-Richelieu, MCCQ
- 2017** – Nouvelle école primaire du secteur Vauquelin, Longueuil, MCCQ
- 2016** – Promenade cyclable et pédestre entre Longueuil et Boucherville, MCCQ
2016 – École primaire Saint-Romain, Longueuil, MCCQ
2016 – École primaire Jean XXIII, Ange-Gardien, MCCQ
2016 – École primaire La Farandole, McMasterville, MCCQ
- 2015** – École primaire des Aventuriers, Sherbrooke secteur Saint-Élie-Deauville, MCCQ
- PUBLICATIONS** (sélection)
- 2021** – *Filent dessus, filent dessous (en paroles)* avec l’Atelier le fil d’Ariane– revue *Les écrits*, n° 163, Montréal
- 2019** – La constellation des métiers bizarres – 3^e impérial, centre d’essai en art actuel, Granby
- 2018** – Triennale banlieue! Là où se prépare le futur, p. 10, 15-16, 48-49, 58, 70 – Maison des arts de Laval
2018 – Catalogue des artistes des VIII^{es} Jeux de la Francophonie, p. 47 – Comité international des Jeux
2018 – Réminiscence, n° 109, p. 46-49, 53 – revue *Art Le Sabord*, Trois-Rivières
- 2017** – La collection d’œuvres d’art de la Ville de Longueuil : Acquisitions 2012-2017, couverture et p. 26-27
- 2014** – *Pas capable yé mort, son frère s’appelle Essaye !* – opuscule – 3^e impérial, Granby
- 2013** – 4^e Biennale du dessin, p. 2, 5, 8-9 – Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire

COLLECTIONS

Collection du Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul, du MAC LAU, de la Ville de Longueuil, du Musée Ambulant et collections privées Montréal, Longueuil, Gatineau et Ottawa

COMMANDE D'ŒUVRE

2015 - *Ali-Baba, pyjama, qu'est-ce que tu fais là?!* par L'Arsenal pour le Musée McCord, Montréal
(Prêt à long terme - Les 7 doigts de la main, Montréal)

BOURSES, PRIX ET SUBVENTIONS (sélection)

2021 - Bourse de déplacement - Conseil des arts de Longueuil (CAL)

2019 - Bourse de création - Arts Visuels - CAL

2018 - Bourse - Déplacement - Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)

2018 - Bourse de déplacement - CAL

2017 - Soutien aux projets - CALQ entente de partenariat territorial Montérégie-Est (avec Action Art Actuel)

2017 - Bourse de création in situ - CAL

2017 - Subvention (transmission de l'histoire et du patrimoine) - Entente MCC et Ville de Longueuil

2017 - Subvention de projets - Conseil des arts du Canada (CAC)

2016 - Bourse de soutien aux pratiques hybrides - Entente CALQ et CAL

2016 - Bourse de déplacement - CAL

2015 - Bourse de création - Arts visuels - CAL

2015 - Bourse de recherche et diffusion - Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme

2015 - Prix relève - Culture Montérégie

2014 - Bourse de création - Arts visuels - CAL

2014 - Bourse - Les Ateliers TD - L'Arsenal et le Musée d'art contemporain de Montréal

2014 - Subvention de voyage - CAC

2014 - Bourse - Recherche et création - CALQ

2013 - Bourse de création - Arts visuels - CAL

2013 - Prix Joseph-S.-Stauffer en art visuel - CAC

2013 - Subvention de projets - CAC

CONFÉRENCES, ATELIERS & AUTRES (sélection)

2021 - Visite de l'œuvre *Vernacularium des LONGUE{U}IL* - Habitations Paul-Pratt, Longueuil

2021 - Rencontre performée pour le *Vernacularium des LONGUE{U}IL* - Parc Le Moyne, Longueuil

2021 - *Laboratoire de l'écrivain* (table ronde) - Production Langues pendues, Longueuil

2020 - Visite guidée virtuelle *filent dessus, filent dessous* Musée POP - pour Atelier le Fil d'Ariane, Montréal

2020 - Conférence d'artiste en ligne - *Theory-Based Directed Studies Art 695R* - BYU, Utah, USA

2019 - Rencontres d'artistes (*Baigneurs du dimanche*) - 2 écoles primaires de LaSalle

2019 - Inauguration de *Lâche pas la pétaque!* - Parc Florence-Viens, Richelieu

2019 - Rencontre performée (inauguration du nouvel L'Imagier) - Centre d'exposition L'Imagier, Aylmer

2019 - Tournée des classes et inauguration (*La jarnigoine grimpante*) - École primaire Le Rocher, Saint-Amable

2019 - Ateliers d'art pour aînés - *Les ravaudeux d'histoires* - B-312 et Centre du Vieux Moulin de LaSalle

2019 - Ateliers de création (*Champlure à plume*) - Camp Garagona, Frelighsburg

2017 - Ateliers d'art pour aînés - *Les ravaudeux d'histoires* - B-312 et Centre Action Centre-Ville, Montréal

2017 - Conférence d'artiste - *Diffusion 510-404-EM* (projet final) - Cégep Édouard-Montpetit, Longueuil

2016 - Présentations et atelier d'art - *C'est gravé dans la pierre* - École primaire Tour-de-Faure, France

La Famille Plouffe {Guillaume Boudrias-Plouffe, Émilie Levert, Emeline, Léo et Zéphir Plouffe}

IMPLICATION (sélection)

Depuis 2017 – Administrateur – RCAAQ, Montréal (actuellement co-président)

Depuis 2015 – Administrateur – 3^e impérial, centre d’essai en art actuel, Granby (actuellement secrétaire-trésorier)

2021 – 2022 – Membre du comité du 30^e anniversaire – galerie B-312, Montréal

PRESSE (sélection récente)

2021 – Laquerre, Dominique. « Racontages à l’été 2021 : La Famille Plouffe », entrevue télé, Victoriaville, TVCBF, Série Culturelle : Été 2021 Ép3, 29 juillet 2021. https://www.youtube.com/watch?v=JXb_6BxV9ZM

2021 – Toupin, Manon. « La Famille Plouffe à l’œuvre », Victoriaville, *La Nouvelle Union*, 2 août 2021. Photo couleur.

2021 – Poisson, Catherine. « SEULS et ENSEMBLE : entrevue avec Guillaume Plouffe et Manon Lacelle », entrevue radio, *ICI Radio-Canada Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine, Bon pied, bonne heure !*, 9 juin 2021.

2021 – Émission télé, Télé-Québec, *Sans-relâche*, épisode 6 « prendre exemple », productions KOTV II, Montréal. <https://video.telequebec.tv/player/37496/stream?assetType=episodes> (2 :01 à 3 :23)

2021 – Fiset, Daniel. « Biennale nationale de sculpture contemporaine : Croire », *Espace art actuel* : n° 127 – Sortir (hiver 2021), p. 81-82.

2020 – Couillard, Marc-André. « École primaire Saint-Viateur à Saint-Rémi: une œuvre d’art colorée signée La Famille Plouffe », Saint-Rémi, *Coup d’œil*, 23 décembre 2020. Photos couleurs.

2019 – McQuade, Pénélope. « Les œuvres d’art publiques de La Famille Plouffe », entrevue radio, Montréal, *ICI Radio-Canada Première, Pénélope*, 5 nov. 2019. <https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/penelope/episodes/447331/audio-fil-du-mardi-5-novembre-2019/10>

2019 – Joron, Odile et Allard, Benjamin. Entrevue radio (pratique en art public), Montréal, CIBL, *Radio atelier* n° 59, 7 oct. 2019. <https://www.radioatelier.ca/emissions/no-59-7-octobre-2019/> (de 18:55 à 29:38).

2019 – « Alexis le Trotteur et La Famille Plouffe », capsule vidéo, Alma, *Télé-Québec Saguenay-Lac-Saint-Jean, La Fabrique Culturelle*, 30 sept. 2019. <https://www.lafabriqueculturelle.tv/capsules/12172/>

2019 – Émission télé, Alma, *NousTV Alma, Accès Culture* – septembre 2019, 26 oct. 2019. <https://youtu.be/LbbSd8sE85U?t=1317> (capsule vidéo 21:57 à 23:44).

2019 – Sincennes, Carl. « Faire revivre le passé », *LaSalle, Le Messenger*, 8 août 2019, p. 5. Photo couleur.

2019 – Paquin, Nathalie. « La Famille Plouffe : Une vie d’art public et d’art populaire », Longueuil, *Point Sud*, 16 mai au 13 juin 2019, p. 8-9. Photos couleurs.

2019 – Sweet, Kevin. « Une nouvelle vie pour L’Imagier », Gatineau, *ICI Radio-Canada télé Ottawa-Gatineau, Le téléjournal*, 21 mai 2019.

2018 – Mavrikakis, Nicolas. « Retour vers le futur », Montréal, *Le Devoir*, 18 août 2018, p. 12-13. <https://www.ledevoir.com/culture/arts-visuels/534712/critique-retour-vers-le-futur>

2018 – Clément, Éric. « Triennale banlieue ! La banlieue passée au crible », Montréal, *La Presse et La Presse+*, 18-19 août 2018. Photos couleurs.

FORMATION

2021 – *Perfectionnement de carrière en art public* – Pierre Beaudoin (formateur) - Culture Montérégie

2016 – *DEP en rembourrage artisanal*, École des métiers du meuble de Montréal (1 230 heures complétées)

2015 – *Attestation au Programme court de pédagogie de l’enseignement supérieur* – UQAM, Montréal

2012 – *Maitrise en arts visuels* – Université d’Ottawa, Ottawa

2009 – *Baccalauréat en beaux-arts, Majeur en Studio Arts* – Université Concordia, Montréal
Programme d’échange international (2008-2009) – École des beaux-arts de Bordeaux, France

2007 – *DEC en photographie*, Cégep du Vieux-Montréal (1 année complétée)