

FORMATION (parcours combinés)

- 2021** – *Perfectionnement de carrière en art public* – Pierre Beaudoin (formateur) - Culture Montérégie
- 2016** – *DEP en rembourrage artisanal*, École des métiers du meuble de Montréal (1 230 heures complétées)
- 2015** – *Attestation au Programme court de pédagogie de l'enseignement supérieur* – UQAM, Montréal
- 2012** – *Maîtrise en arts visuels* – Université d'Ottawa, Ottawa
- 2009** – *Baccalauréat en beaux-arts, Majeur en Studio Arts* – Université Concordia, Montréal
Programme d'échange international (2008-2009) – École des beaux-arts de Bordeaux, France
- 2007** – *DEC en photographie*, Cégep du Vieux-Montréal (1 année complétée)

ART PUBLIC

Œuvres permanentes

- 2027** – *Les brins-brins du quotidien*, CPE Plaisir d'enfant, Brossard, MCCQ (à venir)
- 2026** – *On va jouer dans les fardoches!*, Square Old Chelsea, Chelsea, MCCQ (à venir)
- 2026** – *{s'lancer des fleurs}*, Surface multifonctionnelle couverte, Saint-Alexandre, MCCQ (à venir)
- 2026** – *Demain en un tour de main*, Centre barberivain, Sainte-Barbe, MCCQ
- 2026** – *Bonjour les Moulineaux! Bonjour les Moulinettes!* – CPE Abracadabra, Sainte-Martine, MCCQ
- 2026** – *Les p'tites semailles de firmament* – CPE Saint-Luc, Saint-Jean-sur-Richelieu, MCCQ
- 2025** – *Soleil d'eau douce* – Histoires de pêche, Ville de Sainte-Catherine
- 2025** – *Se serrer les coudes pour des coudées franches* – Maison des aînés et alternative, Granby, MCCQ
- 2021** – *Vernacularium des LONGUE{U}IL* – Parc Le Moyne, Ville de Longueuil
- 2020** – *«Y ventait tellement fort que...»* – École primaire Saint-Viateur, Saint-Rémi, MCCQ
- 2019** – *Lâche pas la pétaque!* – Parc Florence-Viens, Ville de Richelieu
- 2019** – *Champlure à plume* – Camp Garagona, Frelighsburg, MCCQ
- 2019** – *Éclater la galerie!* – Centre d'exposition L'Imagier, Aylmer, MCCQ
- 2019** – *M'nez du train!* – École secondaire de la Magdeleine, La Prairie, MCCQ
- 2019** – *La jarnigoine grimpante* – École primaire Le Rocher, Saint-Amable, MCCQ
- 2017** – *Si je puis oultre! Le garocharium* – École primaire Marcelle-Gauvreau, Brossard, MCCQ

Œuvres temporaires/éphémères

- 2025** – *Des doigts d'fées au cabouron, jusqu'aux orteils dans l'aboiteau* – 4 haltes ext., Vville, La Pocatière (en cours)
- 2023** – *Sapinlipopette !* – Parc St. Mark, Marché de Noël, Métiers et Traditions, Longueuil (3 ½ mois)
- 2021** – *J'y invite à l'épluchette!* – Jardin Botanique de Montréal (4 mois : automne 2020 et 2021)
- 2021** – *Scouic scouic* – Parc Sainte-Victoire, Victoriaville pour Racontages, Centre d'art J&M-Auger (2 mois)
- 2021** – *Chercher les étoiles dans une botte de foin : le lutin d'écurie* – Sentier culturel, Gatineau (4 ½ mois)
- 2019** – *J'aurai pas d'mourrue!* – Langage Plus, Alma (env. 8 mois)
- 2019** – *Baigneurs du dimanche* – Parc des Rapides, Arrondissement de LaSalle (3 mois)
- 2018** – *Céleri* – *Duodi de la première décade de brumaire* – MACO, Ville de Saint-Lambert (3 ans)
- 2017** – *Courrier du cœur de rocheur* – FAC, Saint-Lambert (3 jours)
- 2017** – *Ya pas l'feu! Ya pas l'feu?* – Carré Saint-Jean-Baptiste, Ville de Longueuil (6 ans)
- 2015** – *Garoch et Pantouf* – Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme (2 ans)

finalistes – étape de présentation de maquette

- 2027** – École primaire Notre-Dame, Otterburn-Park, MCCQ (à venir)
- 2027** – CPE Bloc en Bloc, Lemoyne, MCCQ (à venir)
- 2026** – École primaire Laure-Gaudreault, Clermont, MCCQ (à venir)
- 2026** – Nouvelle école primaire, Salaberry-de-Valleyfield, MCCQ (à venir)

- 2026** – CPE Bloc en Bloc, Lemoyne, MCCQ (à venir)
- 2026** – CPE du Jardin Fleuri, Saint-Michel, MCCQ (à venir)
- 2026** – École primaire Virginie-Roy, Île-Perrot, MCCQ (à venir)
- 2026** – Nouvelle école primaire, Belœil, MCCQ (à venir)
- 2026** – Centre d’interprétation des oiseaux de proie, Saint-Jude, MCCQ (à venir)
- 2026** – École primaire Saint-Jude, Châteauguay, MCCQ
- 2026** – Parc Edgewater, Pointe-Claire, QC
- 2026** – Complexe municipal, Saint-Jacques-le-Mineur, MCCQ
- 2026** – Bibliothèque et centre communautaire, Marieville, MCCQ
- 2025** – Complexe aquatique Beau-Château, Châteauguay, MCCQ
- 2025** – École Notre-Dame-de-la-Paix, Saint-Simon, MCCQ
- 2025** – Sommet du Mont-Mégantic, SÉPAQ, MCCQ
- 2025** – Zone motrice de Pointe-Gatineau, Gatineau, QC
- 2025** – École Marie-Victorin, Brossard, MCCQ
- 2025** – École Sacré-Cœur, Masson-Angers, Gatineau, MCCQ
- 2024** – Nouvelle école primaire de Boucherville, MCCQ
- 2024** – Cloverdale Skate & Ice Complex Plaza, Ville de Surrey, CB
- 2024** – École primaire Traits d’Union, Sainte-Thérèse, MCCQ
- 2024** – Hôpital Vaudreuil-Soulanges, Vaudreuil-Dorion, MCCQ
- 2024** – École primaire Gérin-Lajoie, Châteauguay, MCCQ
- 2023** – Pavillon communautaire, Yamaska, MCCQ (programme d'acquisition)
- 2023** – Parc Médéric-Archambault, Pointe-aux-Trembles, Ville de Montréal, QC
- 2023** – École primaire Saint-Louis, Pointe-Claire, MCCQ
- 2023** – CHSLD, Magog, MCCQ
- 2023** – La berge Armand-Frappier, Ville de Laval, QC (membre de l’équipe de conception d’aménagement)
- 2023** – Rue Hurontario, Ville de Collingwood, ON
- 2023** – École primaire des Eaux-Vives, La Malbaie, MCCQ
- 2023** – École primaire Tournesol, Saint-Jovite, MCCQ
- 2022** – Terminus de Châteauguay, EXO, MCCQ
- 2022** – Nouvelle école primaire de Carignan, MCCQ
- 2022** – École primaire Saint-Eugène, Saint-Jean-sur-Richelieu, MCCQ
- 2022** – École primaire Cuillierier, Saint-Clet, MCCQ
- 2022** – École secondaire Irma-LeVasseur, Anjou, MCCQ
- 2022** – Maison des aînés, Salaberry-de-Valleyfield, MCCQ
- 2022** – Lab-école de Saguenay, MCCQ
- 2021** – Bibliothèque de Saint-Constant, MCCQ
- 2021** – Centre mère-enfant et urgence, Hôpital de Fleurimont, Sherbrooke, MCCQ
- 2021** – École primaire des Cœurs-Vaillants, Contrecoeur, MCCQ
- 2021** – École primaire des Jeunes Riverains, Saint-Anicet, MCCQ
- 2021** – Centre d’hébergement Cécile-Godin, Beauharnois, MCCQ
- 2021** – Maison du citoyen (panneau lumineux), Ville de Sainte-Thérèse, QC (concours annulé)
- 2021** – Aréna Raymond-Bourque, Saint-Laurent, Ville de Montréal, QC
- 2021** – Parc du centre multifonctionnel, Carignan, MCCQ
- 2021** – École primaire des Légendes, Vaudreuil-Dorion, MCCQ

- 2020** – École primaire de La Petite Ourse, Aylmer, MCCQ
- 2020** – Musée Armand-Frappier, Ville de Laval, QC
- 2020** – Place du centenaire, Parc-Extension, Ville de Montréal, QC
- 2019** – Centre de Congrès de Saint-Hyacinthe, Ville de Saint-Hyacinthe, QC
- 2019** – École primaire Saint-Marcel, Saint-Marcel de Richelieu, MCCQ
- 2018** – École St. Michael's, Low, MCCQ
- 2018** – École Saint-Édouard, MCCQ
- 2018** – Nouvelle Institut d'Hôtellerie, Longueuil, MCCQ
- 2018** – École spécialisée Marie-Rivier, Saint-Jean-sur-Richelieu, MCCQ
- 2017** – École primaire des Semis, Longueuil, MCCQ
- 2016** – Promenade cyclable et pédestre entre Longueuil et Boucherville, MCCQ
- 2016** – École Saint-Romain, Longueuil, MCCQ
- 2016** – École Jean XXIII, Ange-Gardien, MCCQ
- 2016** – École La Farandole, McMasterville, MCCQ
- 2015** – École des Aventuriers, Sherbrooke secteur Saint-Élie-Deauville, MCCQ

EXPOSITIONS/ÉVÉNEMENTS SOLOS OU EN DUO

- 2026** – *Faire semblant pour de vrai (titre de travail)* – Galerie Foreman de l'Université Bishop's, Sherbrooke
- 2025** – *Des doigts d'fées au cabouron, jusqu'aux orteils dans l'aboiteau*, Vrille art actuel, La Pocatière
- 2023** – *Ça file ent' les doigts !* – Maison de la Culture Mercier, Montréal (collaboration Atelier le Fil d'Ariane)
- 2022** – *Coups d'fil coups d'cœur* – L'Entrepôt - Complexe culturel Guy-Descary, Lachine, Montréal (ac. Fil d'Ariane)
- 2022** – *Retenir son dernier souffle* – Maison de la Culture Marie-Uguay (40^e anniversaire), Montréal
- 2022** – *Comment tu files ?* – Maison de la Culture de Rosemont- La Petite-Patrie, Montréal (ac. Fil d'Ariane)
- 2020** – *Filent dessus, filent dessous* – BNSC, Musée POP, Trois-Rivières (ac. Fil d'Ariane)
- 2019** – *J'aurai pas d'mourrure !* – Langage Plus, Alma
- 2018** – *La r'tontisse à Dick* – Vaste et Vague, Carleton-sur-Mer
- 2017** – *Pête pas ma balloune !* – Action Art Actuel, Saint-Jean-sur-Richelieu
- 2017** – *Envoye-la ta garnotte ! : T'as du visou !* – Centre d'exposition de la gare de Rivière-Rouge
- 2016** – *Mines de rien pas pour cinq cennes* – Galerie du Nouvel-Ontario, Sudbury
- 2015** – *Envoye-la ta garnotte !* – Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme
- 2015** – *Rallumer la fibre : la flamme, la flèche et l'éclair* – Maison de la culture de Longueuil (ac Stéphanie Chalut)
- 2014** – *Le lutteur à l'eau de rose* – DARE-DARE, Montréal
- 2014** – *Pas capabe yé mort, son frère s'appelle Essaye !* – 3^e impérial, centre d'essai en art actuel, Granby
- 2014** – *Bûcheux seconde main...* – Centre culturel Franco-Manitobain, Winnipeg (ac Sasha Phipps)
- 2013** – *Pas d'chicane dans ma cabane !* – Galerie B-312, Montréal
- 2013** – *Toute faite à mitaine de laine d'acier* – Centre d'exposition L'Imagier, Aylmer
- 2013** – *C'pas du sirop d'poteau !* – Muséoparc Vanier, Ottawa (ac Sasha Phipps)
- 2013** – *Coudon! Yé pas sorti du bois !* – Caravansérail, Rimouski
- 2012** – *Tire-toi une bûche !* – AXENÉO7, Hull

COLLABORATION SPECIALE

- 2024** – *Grosse Terre Boule* – Maison de la culture de Pointe-aux-Trembles, Montréal (CAM en tournée)
- 2023** – *Grosse Terre Boule* – Maison de la culture du Vedun, Montréal (CAM en tournée)
- 2023** – *Grosse Terre Boule* – Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal, Montréal (CAM en tournée)
- 2022** – *Grosse Terre Boule*, exposition collaborative de zipertatou et Maxou– B-312, Montréal (Participation de Léo)

RÉSIDENCES D'ARTISTE

- 2025** – Résidence de création - imagespassages, Annecy, France (en partenariat avec le Conseil des arts de Longueuil)
- 2021** – Racontages (résidence) – Centre d'art Jacques-et-Michel-Auger, Victoriaville (commissaire Jeanne Couture)
- 2021** – *SEULS et ENSEMBLE créer du lien* – Ad Mare, Îles-de-la-Madeleine (commissaire Martin Dufrasne)
- 2018** – Résidence de prospection – Vaste et Vague, Carleton-sur-Mer (2017 et 2018)
- 2017** – Résidence de création – Maison Rollin-Brais – Conseil des arts de Longueuil
- 2017** – Résidence de prospection – Action Art Actuel, Saint-Jean-sur-Richelieu
- 2016** – Résidences croisées – Maison des arts Georges & Claude Pompidou, Saint-Cirq-Lapopie, FR (ac 3^e impérial)
- 2015** – Résidence de prospection – Galerie du Nouvel-Ontario, Sudbury
- 2014** – Résidence en art infiltrant, *Cycle La constellation des Métiers bizarres* – 3^e impérial, Granby

ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX ET AUTRES

- 2024** – Les saisons errantes : automne – Centre-Ville et Fleuve, Agrégat, Longueuil (commissaire Didier Morelli)
- 2022** – *Centrifugeuse* – Langues pendues, quartier Brookline, Saint-Hubert (événement de clôture en 2023)
- 2021** – *Parcours Urbain* – La Diperie de Longueuil – La FAC de Saint-Lambert (commissaire Cara Déry)
- 2021** – *Laboratoire JE[U]S* – Place Charles-Le Moyne – Agrégat, Longueuil
- 2018** – *Symposium d'arts visuels ART et RIVES* – Lac-Etchemin (commissaire Jeanne Couture)
- 2017** – *SUPRADIAPORAMA* – Salle Albert-Beaudry, Édifice Marcel-Robidas, Longueuil
- 2017** – 35^e *Symposium International d'art contemporain de Baie Saint-Paul* – MACBSP, Baie Saint-Paul

EXPOSITIONS/PERFORMANCES DE GROUPE (sélection)

- 2025** – *Orange* - Cour du Monastère, Saint-Hyacinthe (co-commissaire Véronique Grenier et Roxane Chamberland)
- 2023** – *L'homme qui a vu l'homme qui a vu l'ours* – Centre d'art Léo-Ayotte, Shawinigan (Musée Ambulant)
- 2022** – *Fragments* – Manif d'art 10, MACBSP, Baie-Saint-Paul (commissaire Camille Richard)
- 2022** – *L'homme qui a vu l'homme qui a vu l'ours* – le Musée Ambulant au MBAS, Sherbrooke
- 2021** – *Racontages* - Centre d'art Jacques-et-Michel-Auger, Victoriaville (commissaire Jeanne Couture)
- 2020** – *Contenir le monumental* – Édifice Marcel-Robidas, Longueuil (commissaire Pascale Tremblay)
- 2019** – *Quand la collection prédit l'avenir* – MAC LAU, Saint-Jérôme (Volet 2 en 2020)
- 2019** – 11th *International Art Competition* – Church Museum, Salt-Lake-City, Utah, É-U
- 2018** – *Triennale banlieue!* – Salle Alfred-Pellan, Maison des arts de Laval (co-commissaire Julie Bélisle)
- 2018** – *STATUER. Les figures du socle* – Galerie d'art Stewart Hall, Pointe-Claire (commissaire Emmanuel Galland)
- 2018** – *Canadian (in)vision* – Museo il Torrione, Forio d'Ischia, Italie (commissaire Joyce Yahouda)
- 2017** – *Concours des arts visuels* – Bibliothèque Nationale, Abidjan, Côte d'Ivoire
- 2016** – *Salon du printemps des artistes des Cantons-de-l'Est* – Musée des beaux-arts de Sherbrooke
- 2014** – *Les Contemporains* – Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal (commissaire Lesley Johnstone)
- 2014** – *Les Contemporains* – Studio ARTV, Montréal
- 2014** – *Articulation* – Fonderie Darling, Montréal (commissaire Janick Burn)
- 2014** – *Les Atelier TD* – L'Arsenal, Montréal
- 2013** – *Nuit Blanche Ottawa + Gatineau 2013* – Secteur Marché By, Ottawa (duo – Sasha Phipps)
- 2012** – *Artiste fait l'Artiste* – Le Temporaire, Hull
- 2012** – 10^e anniversaire – La Filature, Hull
- 2012** – *Nuit blanche d'Ottawa* – Secteur Marché By, Ottawa (duo – Hugo Gaudet-Dion)
- 2012** – 4^e *Biennale du dessin* – Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire
- 2011** – *Mon vêtement, monabri...* – Galerie Art-Image, Gatineau
- 2011** – *Festival de l'Outaouais Émergent* – AXENÉO7, Hull

- 2011** - Festival WESTFEST - Village Westboro, Ottawa
- 2011** - MFA show - Galerie 115, Ottawa
- 2010** - Journée des sciences de la religion - Espace Parenthèse, Québec
- 2010** - Induction - Galerie 115, Ottawa
- 2010** - Hang one ! - District 101, Montréal
- 2010** - Hey Montréal, Show us what you got ! - Galerie Maison Kasini, Montréal
- 2009** - 7^e exposition annuelle des finissants en Beaux-Arts - Galerie FOFA, Montréal
- 2009** - Journée Portes Ouvertes - Annexe, École des beaux-arts de Bordeaux, France
- 2008** - Everything Must Go - Galerie Eva B, Montréal
- 2008** - Festival Art-Matters - Eastern Bloc, Montréal

BOURSES, PRIX ET SUBVENTIONS

- 2026** - Lieu de création - Maison Rollin-Brais - Conseil des arts de Longueuil (CAL)
- 2025** - Bourse de création - CALQ
- 2025** - Résidence de création- Ancrage à Annecy, France - CAL en partenariat avec imagespassages (FR)
- 2024** - Studios Éphémères - Place Charles-Le Moyne & Marché Public de Longueuil - CAL (2018 à 2024)
- 2022** - Prix du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) - Artiste de l'année en Montérégie
- 2022** - Bourse de création - Arts Visuels - CAL
- 2021** - Bourse de déplacement - CAL
- 2019** - Bourse de création - Arts Visuels - CAL
- 2018** - Bourse - Déplacement - CALQ
- 2018** - Bourse de déplacement - CAL
- 2017** - Soutien aux projets - CALQ entente de partenariat territorial Montérégie-Est (avec Action Art Actuel)
- 2017** - Bourse de création in situ - CAL
- 2017** - Subvention (transmission de l'histoire et du patrimoine) - Entente MCC et Ville de Longueuil
- 2017** - Subvention de projets - Conseil des arts du Canada (CAC)
- 2016** - Bourse de soutien aux pratiques hybrides - Entente CALQ et CAL
- 2016** - Bourse de déplacement - CAL
- 2015** - Bourse de création - Arts visuels - CAL
- 2015** - Bourse de recherche et diffusion - Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme
- 2015** - Prix relève - Culture Montérégie
- 2014** - Bourse de création - Arts visuels - CAL
- 2014** - Subvention - Production d'œuvres d'art - Société du développement des entreprises culturelles
- 2014** - Bourse - Les Ateliers TD - L'Arsenal et le Musée d'art contemporain de Montréal
- 2014** - Bourse - Déplacement - CALQ
- 2014** - Subvention de voyage - CAC
- 2014** - Bourse - Recherche et création - CALQ
- 2013** - Bourse de création - Arts visuels - CAL
- 2013** - Prix Joseph-S.-Stauffer en art visuel - CAC
- 2013** - Subvention de projets - CAC
- 2012** - Bourse du doyen de la Faculté des études supérieures et postdoctorales - FÉSP, Université d'Ottawa
- 2012** - Bourse d'admission - FÉSP et département d'art visuel, Université d'Ottawa (2010-2012)
- 2008** - Bourse - Fondation canadienne des bourses d'études du millénaire, Université Concordia, Montréal
- 2008** - Bourse de mobilité du MELS - Programme d'échange de l'Université Concordia, Montréal

PUBLICATIONS

- 2026** – *A ben setout !* (monographie) – La Famille Plouffe, Longueuil
2021 – *Filent dessus, filent dessous* (en paroles) avec l'Atelier le fil d'Ariane – n° 163, revue Les écrits, Montréal
2019 – *La constellation des métiers bizarres* – 3^e impérial, centre d'essai en art actuel, Granby
2018 – *Triennale banlieue! Là où se prépare le futur* – Maison des arts de Laval
2018 – Catalogue des artistes des Villes Jeux de la Francophonie, p. 47 – Comité international des Jeux
2018 – *Réminiscence*, n° 109, p. 46-49, 53 – revue Art Le Sabord, Trois-Rivières
2017 – *La collection d'œuvres d'art de la Ville de Longueuil : Acquisitions 2012-2017* – Ville de Longueuil
2013 – *Pas capabe yé mort, son frère s'appelle Essaye !* – opuscule – 3^e impérial, Granby
2013 – Guillaume Boudrias-Plouffe Catalogue d'artiste (monographie) – BRAVO, Ottawa
2013 – 4^e Biennale du dessin p. 2, 5, 8-9 (Texte : Stéphanie Chalut) – Musée des Beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire

COLLECTIONS

Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul, MAC LAU, Musée Ambulant, Les 7 doigts de la main, Ville de Longueuil et Ville de Richelieu. Collections privées Montréal, Longueuil, Gatineau, Ottawa et plus.

CONFÉRENCES, ATELIERS & AUTRES (sélection)

- 2026** – Rencontre d'artiste et discussion – Conseil des arts de Longueuil, Maison de la culture de Longueuil
2025 – Rencontre avec La Famille Plouffe – Théâtre du Passage, *imagespassages*, Annecy, France
2025 – Présentation d'artiste – Lycée de Thône, France
2025 – Rencontre avec La Famille Plouffe – Théâtre du Passage, *imagespassages*, Annecy, France
2024 – Présentation d'artiste – *Salon des métiers*, École secondaire l'Agora, Longueuil
2024 – Atelier d'autoportrait et création d'une murale – Classe de maternel, École des Petits-Explorateurs, Longueuil
2022 – Présentation d'artiste - Composition, couleurs et matériaux (Maude Corriveau), Cégep de Granby
2021 – Rencontre performée pour le *Vernacularium des LONGUE{U}IL* – Parc Le Moyne, Longueuil
2021 – *Laboratoire de l'écrivain* (table ronde) – Production Langues pendues, Longueuil
2020 – Visite guidée virtuelle *filent dessus, filent dessous* Musée POP – pour Atelier le Fil d'Ariane, Montréal
2020 – Conférence d'artiste en ligne – *Theory-Based Directed Studies Art 695R* – BYU, Utah, USA
2019 – Rencontre d'artistes (*Baigneurs du dimanche*) – 2 écoles primaires de LaSalle
2019 – Inauguration de *Lâche pas la pétaque!* – Parc Florence-Viens, Richelieu
2019 – Rencontre performée (inauguration du nouvel L'Imagier) – Centre d'exposition L'Imagier, Aylmer
2019 – Tournée des classes et inauguration (*La jarnigoine grimpanche*) – École primaire Le Rocher, Saint-Amable
2019 – Ateliers de création (*Champlure à plume*) – Camp Garagona, Frelighsburg
2017 – Ateliers d'art pour aînés – *Les ravaudeux d'histoires* – B-312 et Centre Action Centre-Ville, Montréal
2017 – Conférence d'artiste – *Diffusion 510-404-EM* (projet final) – Cégep Édouard-Montpetit, Longueuil
2016 – Événement *Fléché* – Église Saint-Mark et Maison de la culture, Marché de Noël de Longueuil
2016 – Présentations et atelier d'art – École primaire Lot-Célé Peira E Aiga, Tour-de-Faure, France
2015 – Conférence d'artiste – *Les pratiques artistiques dans les espaces publics AVM4100* – UQAM, Montréal
2015 – Visite guidée et atelier d'art – *Rallumer la fibre* – Bureau de la culture de Longueuil
2014 – Conférence d'artiste – *Les pratiques artistiques dans les espaces publics AVM4100* – UQAM, Montréal
2013 – Conférence d'artiste – *Exploration du domaine des arts et lettres* – Cégep de Granby – 3^e impérial
2012 – Conférence d'artiste – *Muséologie et pratiques artistiques ART3344* – Université d'Ottawa
2011 – Conférence et atelier – *Technique de l'observateur ART2940* – Université d'Ottawa
2011 – Table ronde sur l'engagement – *L'art et la politique* (avec Ève Lamoureux) – AXENÉO7, Hull
2011 – Conférence et atelier – *Peinture et contexte II : Espace et lieu ART2916* – Université d'Ottawa

IMPLICATION (sélection)

- 2015 – 2026** – Administrateur, secrétaire, trésorier et président – 3^e impérial, centre d’essai en art actuel, Granby
2017 – 2024 – Administrateur, secrétaire et coprésident – RCAAQ, Montréal
2022 – 2023 – Membre du comité 50^e anniversaire de l’Atelier le Fil d’Ariane, Montréal
2021 – 2022 – Membre du comité du 30^e anniversaire – Galerie B-312, Montréal
2011 – 2013 – Membre du conseil d’administration – AXENÉO7, Hull

EXPÉRIENCE COMPLÉMENTAIRE (sélection)

- 2025** – Membre du Jury – Concours pour une murale Chemin Chambly / Route 116, Ville de Longueuil
2023 – Porte-parole de la Montérégie – Journées de la culture (Culture pour tous)
2018 – Jury externe – mémoire de maîtrise de Sébastien Gandy – UQAM, Montréal
2015 – Stage d’enseignement : cours d’initiation à la sculpture (ac Mireille Lavoie) – Cégep Édouard-Montpetit
2012 – 2013 – Adjoint à la direction – Centre de production DAÏMON, Hull
2010 – 2012 – Auxiliaire d’enseignement – Université d’Ottawa

ENCANS, FOIRES ET AUTRES (sélection)

- 2026** – Pour l’art, exposition bénéfice, B-312, Montréal
2024 – Parle-moi d’amour – Rive-Sud, exposition-encan, Les Impatients, Saint-Lambert
2024 – Pour l’art, exposition bénéfice, B-312, Montréal
2023 – Foire en art actuel de Québec, Espace 400^e, Québec (commissaire Sevia Pellissier)
2022 – Pour l’art | Spécial 30 ans, exposition bénéfice, B-312, Montréal
2021 – Parle-moi d’amour - Montréal, exposition-encan, Les Impatients, Édifice Wilder, Montréal
2021 – Pour l’art, exposition bénéfice, B-312, Montréal
2020 – Soirée découverte, Centre d’exposition L’Imagier, Aylmer
2019 – Marché blanc, Langage Plus, Alma
2019 – Encan MAC LAU, Saint-Jérôme
2019 – Encan Plein-sud, centre d’exposition en art actuel, Longueuil
2019 – Pour l’art, exposition bénéfice, B-312, Montréal
2018 – Encan L’Imagier, Cabaret La Basoche, Centre d’exposition L’Imagier, Aylmer
2018 – Parle-moi d’amour - Montréal, exposition-encan, Les Impatients, Édifice Wilder, Montréal
2017 – Encan-bénéfice, Plein Sud, centre d’exposition en art actuel, Longueuil
2017 – La Foire en art contemporain de Saint-Lambert
2017 – Moi m’aime, Le Centre d’Apprentissage Parallèle de Montréal
2017 – Pour l’art, exposition bénéfice, B-312, Montréal
2017 – Parle-moi d’amour - Montréal, exposition-encan, Les Impatients, MACM, Montréal
2016 – L’Imagier imaginaire, exposition collective, Centre d’exposition L’Imagier, Aylmer
2016 – Pour l’art, exposition bénéfice, B-312, Montréal
2016 – Parle-moi d’amour, 18^e édition, exposition-encan, Les Impatients, Chapelle du Bon pasteur, Montréal
2015 – D’amour pour l’art – crève ou collectionne, encan, MAC LAU, Saint-Jérôme
2015 – L’encan plein-sud, 30^e anniversaire, Plein Sud, centre d’exposition en art actuel, Longueuil
2015 – Parle-moi d’amour, 17^e édition, exposition-encan, Les Impatients, Chapelle du Bon pasteur, Montréal
2014 – La Foire en art contemporain de Saint-Lambert
2013 – Expo à vendre, Centre d’exposition L’Imagier, Aylmer
2012 – Vague d’art - Expo à vendre, activité-bénéfice, Centre d’exposition L’Imagier, Aylmer

PRESSE (sélection)

- 2026** – Gaudreau, Charles. Entrevue radio, Longueuil, FM 103,3, *De bonheur le matin*, 6 février 2026.
<https://youtu.be/dLLYcJhNbU?si=Tygv6Xm0ctfNo579>
- 2025** – Pommiers, Mara et Gagnon, Éric. « Une marche artistique à Sainte-Anne-de-la-Pocatière avec la famille Plouffe » entrevue radio, La Pocatière, Radio-Canada, *Info-réveil ICI Bas-Saint-Laurent*, 30 juillet 2025.
<https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/info-reveil/segments/rattrapage/2139356/une-marche-artistique-a-sainte-anne-pocatiere-avec-famille-plouffe>
- 2025** – Lalonde, Catherine et Léouzon, Roxane. « Grandes créations artistiques, petits moyens financiers », Montréal, *Le Devoir*, 22 janvier. Photo couleur.
- 2024** – Escure, Alexandre. Entrevue radio (la création en famille), Montréal, CIBL, Curio-Cité, 7 nov. 2024.
<https://www.cibl1015.ca/curio-cite> (de 39:08 à 56:39)
- 2023** – Tourigny Fleury, Alexandra. « La famille comme laboratoire de création », revue ESSE, 107 - Famille (hiver)
- 2023** – « La (grande) Famille Plouffe repousse les limites de la cocréation », capsule vidéo, Longueuil, La Fabrique Culturel, 23 mars 2023. <https://telequebec.tv/contenu/la-grande-famille-plouffe-repousse-les-limites-de-la-cocreation>
- 2022** – Shoufan, Youssef et Tadlaoui, Maysoun. «Exposition Comment tu files? | La Famille Plouffe», entrevue vidéo, Montréal, Maison de la culture de Rosemont-La Petite-Patrie, 21 juin 2022.
<https://www.facebook.com/share/v/18FCxxSTpB/>
- 2022** – Schneider, Nathalie. « Une pépinière d'excellence », Montréal, *Le Devoir*, 7 mai 2022, p. C4. Photo couleur.
- 2021** – Laquerre, Dominique. « Racontages à l'été 2021 : La Famille Plouffe », entrevue télé, Victoriaville, TVCBF, Série Culturelle : Été 2021 Ép3, 29 juillet 2021. https://www.youtube.com/watch?v=JXb_6BxV9ZM
- 2021** – Toupin, Manon. « La Famille Plouffe à l'œuvre », Victoriaville, *La Nouvelle Union*, 2 août 2021. Photo couleur.
- 2021** – Poisson, Catherine. « SEULS et ENSEMBLE : entrevue avec Guillaume Plouffe et Manon Lacelle », entrevue radio, ICI Radio-Canada Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine, *Bon pied, bonne heure !*, 9 juin 2021.
- 2021** – Émission télé, Télé-Québec, *Sans-relâche*, épisode 6 « prendre exemple », productions KOTV II, Montréal.
<https://video.telequebec.tv/player/37496/stream?assetType=episodes> (2 :01 à 3 :23)
- 2021** – Fiset, Daniel. « Biennale nationale de sculpture contemporaine : Croire », *Espace art actuel* : n° 127 – Sortir (hiver 2021), p. 81-82.
- 2020** – Couillard, Marc-André. « École primaire Saint-Viateur à Saint-Rémi: une œuvre d'art colorée signée La Famille Plouffe », Saint-Rémi, *Coup d'œil*, 23 décembre 2020. Photos couleurs.
- 2019** – McQuade, Pénélope. « Les œuvres d'art publiques de La Famille Plouffe », entrevue radio, Montréal, ICI Radio-Canada Première, *Pénélope*, 5 nov. 2019.
- 2019** – Joron, Odile et Allard, Benjamin. Entrevue radio (pratique en art public), Montréal, CIBL, Radio atelier n° 59, 7 oct. 2019. <https://www.radioatelier.ca/emissions/no-59-7-octobre-2019/> (de 18:55 à 29:38).
- 2019** – « Alexis le Trotteur et La Famille Plouffe », capsule vidéo, Alma, *Télé-Québec Saguenay-Lac-Saint-Jean*, *La Fabrique Culturel*, 30 sept. 2019. <https://telequebec.tv/contenu/alexis-le-trotteur-et-la-famille-plouffe>
- 2019** – Émission télé, Alma, NousTV Alma, Accès Culture – septembre 2019, 26 oct. 2019.
<https://youtu.be/LbbSd8sE85U?t=1317> (capsule vidéo 21:57 à 23:44).
- 2019** – Sincennes, Carl. « Faire revivre le passé », *LaSalle, Le Messenger*, 8 août 2019, p. 5. Photo couleur.
- 2019** – Demers, Xavier. « Le Camp Garagona inaugure son nouveau pavillon des arts », Cowansville, *Journal Le Guide*, 17 septembre 2019.
- 2019** – Noël, Jean-Christophe. « Une œuvre collective à Richelieu », Chambly, *Le Journal de Chambly*, 10 septembre 2019. Photo couleur.
- 2019** – Salle des nouvelles. « Le collectif "La Famille Plouffe" dévoile son œuvre au parc Florence-Viens », Chambly, *Vallée du Richelieu Express*, 8 septembre 2019. Photos couleurs.
- 2019** – Paquin, Nathalie. « La Famille Plouffe : Une vie d'art public et d'art populaire », Longueuil, *Point Sud*, 16 mai au 13 juin 2019, p. 8-9. Photos couleurs.

- 2019** – Sweet, Kevin. « Une nouvelle vie pour L’Imagier », Gatineau, *ICI Radio-Canada télé Ottawa-Gatineau*, Le téléjournal, 21 mai 2019.
- 2019** – Bastien, Daniel. « Inauguration officielle de l’école primaire Le Rocher à Saint-Amable: « Le tout début d’une grande aventure! » », Saint-Amable, *La Relève*, 17 mai 2019. Photos couleurs.
- 2018** – Gauvin-Sasseville, Adrienne et Lévesque, Isabelle. « La Famille Plouffe présente une exposition à Carleton-sur-Mer », entrevue radio, Carleton-sur-Mer, *ICI Radio-Canada Première Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine, Bon pied, bonne heure!*, 5 oct. 2018.
- 2018** – Quirion, Jean-Michel. « STATUER. Les figures du socle : partie III », compte-rendu, *Espace art actuel n°121, Point de vue animal*, 26 août 2018, p. 88.
- 2018** – Mavrikakis, Nicolas. « Retour vers le futur », Montréal, *Le Devoir*, 18 août 2018, p. 12-13.
<https://www.ledevoir.com/culture/arts-visuels/534712/critique-retour-vers-le-futur>
- 2018** – Clément, Éric. « Triennale banlieue ! La banlieue passée au crible », Montréal, *La Presse* et *La Presse+*, 18-19 août 2018. Photos couleurs.
- 2017** – Turbis, Pierre. « Journée portes ouvertes à la Maison Rollin-Brais », Longueuil, *PointSud*, 7 décembre 2017, p. 5. Photo couleur.
- 2017** – Gaudreau, Charles. Entrevue radio, Longueuil, *FM 103,3, De bonheur le matin*, 30 novembre 2017.
- 2017** – Latour, Éric. Entrevue télé, Saint-Jean-sur-Richelieu, *TVHR, ericlatour.com*, 3 novembre 2017.
<https://youtu.be/m1j8UvWrTow?t=933>
- 2017** – Laramée, Isabelle. « Vous souvenez-vous de la boutique Chez Béatrice ? », Saint-Jean-sur-Richelieu, *Le Canada Français*, 2 novembre 2017. p. C3. Photo couleur.
- 2017** – Delgado, Jérôme. « Un 35e Symposium international d'art contemporain de Baie-Saint-Paul, entre hier et demain », Montréal, *Le Devoir*, 28 juillet 2017
- 2016** – Gignac, Sylvie. Entrevue radio, Longueuil, *FM 103,3, De bonheur le matin*, 26 juillet 2016.
- 2016** – Renaud, Normand. « Le bleuet, c’est l’infini », Sudbury, Ontario, texte d’accompagnement pour l’exposition solo Mines de rien pas pour cinq cennes sur le site Web de la GNO, 10 mars 2016.
- 2016** – Pilon, Priscilla. « Un «ravaudeux» d’histoire de passage à Sudbury », Sudbury, *Le Voyageur*, 27 janvier 2016, p. couverture et 11. Photos couleur.
- 2016** – Fleury, Isabelle. « Mines de rien pas pour cinq cennes de l’artiste Guillaume Boudrias-Plouffe », entrevue radio, Sudbury, *Radio-Canada, Le matin du Nord*, 22 janvier 2016. *Ici Radio-Canada*.
- 2016** – Aubin, Daniel. « Mining, art and berries », Sudbury, Ontario, *The Sudbury Star*, 16 janvier 2016, p. C3. Photo couleur.
- 2016** – Fleury, Isabelle. « Nouvelle exposition à la Galerie du Nouvel-Ontario », entrevue radio, Sudbury, *Radio-Canada, Le matin du Nord*, 15 décembre 2015. Disponible en audio fil sur le site d’*Ici Radio-Canada*.