

## 이윤이

### 서울에서 거주 및 활동

- 2012 헌터컬리지 통합매체 석사, 뉴욕, 미국
- 2009 헌터컬리지 미술학부 학사, 뉴욕, 미국
- 2003 서울예술대학교 문예창작과 졸업, 한국

### 개인전

- 2018 <내담자>, 아트선재 프로젝트 스페이스, 한국 (도록)
- 2014 <두 번 반 매어진>, 인사미술공간, 한국 (도록)

### 그룹전

- 2017 <러브 스토리>, 아마도 예술공간, 한국 (기획: 권혁규)
- 2016 <푸쉬, 풀, 드래그>, 플랫폼-엘 컨템포러리 아트 센터, 한국  
<유명한 무명>, 국제 갤러리, 한국 (도록) (기획: 김성원)  
<구사구용>, 서울시립 북서울미술관, 한국  
<헤드론 저장소>, 교역소, 한국
- 2015 <여기라는 신호>, 갤러리 팩토리, 한국 (도록) (기획: 조은비)  
<밤바다>, 난지 미술창작스튜디오 난지 전시실 I, 한국
- 2014 <Upon The Skin>, 49B Studios, 뉴욕, 미국
- 2013 <Optic Nerve 15>, 북 마이애미 컨템포러리 아트 센터, 플로리다, 미국  
<Facts and Fictions>, 인비저블 독 아트 센터, 뉴욕, 미국
- 2012 <VOX VIII: 연년 신진 작가전>, 박스 파플라이 갤러리, 필라델피아, 미국
- 2011 <Play it Again>, 타임스 스퀘어 갤러리, 뉴욕, 미국
- 2010 <Place and Time>, 블렛 스페이스, 뉴욕, 미국

### 스크리닝

- 2015 <Knife, Spoon, Fork>, 하가프 갤러리, 하이파, 이스라엘
- 2013 <Video Works>, 코워커 프로젝트, 뉴욕, 미국  
<Stranger/Extranjero>, 덤보 아트 페스티벌, 뉴욕, 미국

<NewFilmMakers>, 앤스로폴로지 필름 아카이브, 뉴욕, 미국

<Empty Happiness>, Cutlog NY 아트 페어, 뉴욕, 미국

- 2012 국제 스트리밍 페스티벌, 헤이그, 네덜란드  
코펜하겐 아트 페스티벌, 덴 프리 센트레 오브 컨템포러리 아트, 코펜하겐, 덴마크
- 2011 <6 Video Artists>, 콘 아티스트, 뉴욕, 미국

### 퍼포먼스

- 2010 퍼포머, 조안 조나스-*Mirror Piece I: Reconfigured (1969/2010)*, 구겐하임 뮤지엄, 뉴욕, 미국

### 수상, 기금 및 레지던시

- 2018 SEMA 신진 미술인 전시 지원, 서울시립미술관, 한국  
인천아트플랫폼 9기, 한국
- 2015 AYAF 해외 리서치 트립, 한국문화예술위원회, 한국  
난지미술창작스튜디오 9기, 서울시립미술관, 한국
- 2014 AYAF 차세대 예술인력 육성 지원, 한국문화예술위원회, 한국
- 2013 스코히건 회화 조각 학교, 메인, 미국
- 2012 SOMA 여름 레지던시 프로그램, 멕시코 씨티, 멕시코  
마리안 네터 어워드, 헌터컬리지, 뉴욕, 미국
- 2008 리처드 엠 케이 어워드, 헌터컬리지, 뉴욕, 미국
- 2003 예장 문학상 (시 부문), 서울예술대학교, 한국

### 출판

- 2015 [두 번 반 매어진], 전시 도록, 인사미술공간, 한국문화예술위원회, 한국
- 2014 [날개 없이 나는 빨간 새를 보았다 다가갔을 때 그것은 총알이었다.], 아티스트 북, 인사미술공간, 한국문화예술위원회, 한국

### 토크

- 2018 아티스트 토크 [이윤이(작가)+김해주(아트선재 부관장)], 아트선재센터 한옥, 한국
- 2018 플랫폼 살롱 [이윤이(작가)+김정현(미술평론가)+김지훈(영화평론가)], 인천아트플랫폼,

한국  
2016 미술주간 프로그램 [막간: 이윤이(작가)+조은비(독립 큐레이터)], 인사미술공간, 한국

### Yi, Yunyi

Lives and works in Seoul, Korea

2012 MFA, Combined Media, Hunter College, New York, USA  
2009 BFA, Fine Arts, Hunter College, New York, USA  
2003 AA, Creative Writing, Seoul Institute of the Arts, Korea

### SOLO EXHIBITION

2018 <CLIENT>, Art Sunje Project Space, Korea (catalog)  
2014 <A Round Turn and Two Half-Hitches>, Insa Art Space, Korea (catalog)

### GROUP EXHIBITIONS

2017 <Love Story>, Amado Art Space/Lab, Korea (curated by Hyukgue Kwon)  
2016 <Push, Pull, Drag>, Platform-L Contemporary Art Center, Korea  
<wellknown unknown>, Kukje Gallery, Korea (catalog) (curated by Sungwon Kim)  
<Experiment Expression>, Buk Seoul Museum of Art, Korea  
<Hedron Archive>, Gyooyokso, Korea  
2015 <Floating and Sinking>, Gallery Factory, Korea (catalog) (curated by Eunbi Jo)  
<Nightseeing>, Nanji Art Show II, Nanji Exhibition Hall, Korea  
2014 <Upon The Skin>, 49B Studios, New York, USA  
2013 <Optic Nerve 15>, Museum of Contemporary Art North Miami, Florida, USA  
<Facts and Fictions>, The Invisible Dog Art Center, New York, USA  
2012 <VOX VIII: Annual Exhibition of Emerging Artists >, Vox Populi Gallery, Philadelphia, USA  
2011 <Play it Again>, Times Square Gallery, New York, USA  
2010 <Place+Time>, Bullet Space, New York, USA

### SCREENINGS

2015 <Knife, Spoon, Fork>, Haagaf Gallery, Haifa, Israel  
2013 <Video Works>, Coworker Projects, New York, USA  
<Stranger/Extranjero>, Dumbo Arts Festival, Brooklyn, USA  
<NewFilmmakers>, Anthropology Film Archive, New York, USA

<Empty Happiness>, Cutlog Art Fair, New York, USA  
2012 <International Streaming Festival>, Hague, Netherlands  
<Copenhagen Art Festival>, Den Frie Centre of Contemporary Art, Denmark  
2011 <6 Video Artists>, Con Artist, New York, USA

### PERFORMANCE

2010 Performer, *Mirror Piece I: Reconfigured (1969/2010)*, Joan Jonas, Guggenheim Museum, New York, USA

### AWARDS, GRANTS and RESIDENCIES

2018 SEMA Emerging Artists & Curators, Seoul Museum of Art, Korea  
Incheon Art Platform 9<sup>th</sup>, Korea  
2015 AYAF Research Trip, Arts Council Korea, Korea  
SeMA Nanji Residency 9th, Seoul Museum of Art, Korea  
2014 ARKO Young Art Frontier, Arts Council Korea, Korea  
2013 Skowhegan School of Painting and Sculpture, Maine, USA  
2012 SOMA, Summer Residency Program, Mexico City, Mexico  
Marian Netter Awards, Hunter College, New York, USA  
2008 The Richard M. Kaye Award, Hunter College, New York, USA  
2003 YeJang Prize in Literature (Poetry), Seoul Institute of the Arts, Korea

### PUBLICATIONS

2015 [A Round Turn and Two Half-Hitches], Exhibition catalogue, Insa Art Space, Arts Council Korea, Korea  
2014 [I saw a red bird flying without wings when I looked closer it was a bullet.], Artist Book, Insa Art Space, Arts Council Korea, Korea

### TALK

2018 Artist Talk [Yi Yunyi(Artist)+Haeju Kim(Deputy Director)], Hanok, Art Sonje Center, Korea  
2018 Platform Salon [Yi Yunyi(Artist)+Junghyun Kim(Art Critic)+Jihoon Kim(Film Critic)], Incheon Art platform, Korea  
2016 Program of Korea Art Week [Interude: Yi Yunyi(Artist)+Eunbi Jo(Independent Curator)], Insa Art Space, Korea