

Yi Yunyi (이윤이)

lives and works in Seoul

yyunyi@gmail.com | www.yiyunyi.com | www.delines.site

Education

- 2012 MFA, Combined Media, Hunter College (CUNY), New York, NY, USA
- 2009 BFA, Fine Arts, Hunter College (CUNY), New York, NY, USA
- 2003 AA, Creative Writing, Seoul Institute of the Arts, Seoul, Korea

Solo Exhibitions

- 2025 *In Our Midst* (Working Title), Gallery Chosun, Seoul, Korea (Upcoming)
- 2021 *A Son Older Than His Father*, DOOSAN Gallery, New York, NY, USA
- 2019 *All Survived*, DOOSAN Gallery, Seoul, Korea
- 2018 *CLIENT*, Art Sonje Project Space, Seoul, Korea
- 2014 *A Round Turn and Two Half-Hitches*, Insa Art Space, Seoul, Korea

Group Exhibitions

- 2024 *Tide Channeling*, Delines, Locus Solus, Seoul, Korea
- 2023 *Message from the Village Office*, Art Lab. Sanyang, Jeju, Korea
- 2020 *Fluent Stutter*, d/p, Seoul, Korea
- 2019 *Courage and Poem*, ONE AND J. Gallery, Seoul, Korea
- 2018 *Platform Artists*, Incheon Art Platform, Incheon, Korea
- 2017 *Love Story*, Amado Art Space/Lab, Seoul, Korea
- 2016 *Push, Pull, Drag*, Platform-L Contemporary Art Center, Seoul, Korea
- 2016 *wellknown unknown*, Kukje Gallery, Seoul, Korea
- 2016 *Experiment Expression*, Buk Seoul Museum of Art, Seoul, Korea
- 2016 *Hedron Archive*, Gyoyokso, Seoul, Korea

- 2015 *Floating and Sinking*, Gallery Factory, Seoul, Korea
- 2015 *Nightseeing*, Nanji Exhibition Hall, Seoul, Korea
- 2014 *Upon The Skin*, 49B Studios, Brooklyn, NY, USA
- 2013 *Facts and Fictions*, The Invisible Dog Art Center, Brooklyn, NY, USA
- 2012 *VOX VIII*, Vox Populi Gallery, Philadelphia, PA, USA
- 2011 *Play it Again*, Times Square Gallery, Hunter College, New York, NY, USA
- 2010 *Place+Time*, Bullet Space, New York, NY, USA

Screenings / Projects

- 2024 *Conference Call: Moving Image, Lost in Translation*, OLYMPIA Gallery, New York, NY, USA
- 2024 *Screening at Monira Foundation*, curated by Nobutaka Aozaki, Jersey City, NJ, USA
- 2020 *Exhibition / Publication*, WESS, Seoul, Korea
- 2019 *Seoul International NewMedia Festival*, Seoul, Korea
- 2018 *THE SCRAP*, Culture Station Seoul 284, Seoul, Korea
- 2018 *Tools for Fiction: Active Archive for Artist's Publishing*, Insa Art Space, Seoul, Korea
- 2016 *Interlude*, Korea Art Week Program, Insa Art Space, Seoul, Korea
- 2015 *Knife, Spoon, Fork*, Haagaf Gallery, Haifa, Israel
- 2013 *Optic Nerve 15*, Museum of Contemporary Art North Miami, FL, USA
- 2013 *NewFilmmakers*, Anthropology Film Archive, New York, NY, USA
- 2013 *Video Works*, Coworker Projects, New York, NY, USA
- 2013 *Stranger/Extranjero*, Dumbo Arts Festival, Brooklyn, NY, USA
- 2013 *Empty Happiness*, Cutlog Art Fair, New York, NY, USA
- 2012 *International Streaming Festival*, Hague, Netherlands
- 2012 *Copenhagen Art Festival*, Den Frie Centre of Contemporary Art, Copenhagen, Denmark
- 2011 *6 Video Artists*, Con Artist, New York, NY, USA

Awards and Grants

- 2025 Art Creation Support Grant, Seoul Foundation for Arts and Culture, Seoul, Korea
- 2018 DOOSAN Artist Award, DOOSAN Art Center, Seoul, Korea
- 2018 SeMA Emerging Artists & Curators Program, Seoul Museum of Art, Seoul, Korea
- 2015 Cultural Research Trip Abroad, Arts Council Korea, Seoul, Korea
- 2014 ARKO Young Art Frontier, Arts Council Korea, Seoul, Korea
- 2012 Marian Netter Awards, Hunter College, New York, NY, USA
- 2003 Yejang Literary Award, Seoul Institute of the Arts, Seoul, Korea

Residencies

- 2023 Art Lab. Sanyang, Jeju, Korea
- 2020 DOOSAN Residency New York, NY, USA
- 2019 Myeongryundong Residency, CAN Foundation, Seoul, Korea
- 2018 Incheon Art Platform, Incheon, Korea
- 2015 SeMA Nanji Residency, Seoul, Korea
- 2013 Skowhegan School of Painting and Sculpture, Skowhegan, ME, USA
- 2012 SOMA Summer Residency Program, Mexico City, Mexico

Publications

- 2023 *Gravity toward the Island* (Jeju Foundation for Arts & Culture)
- 2020 *All Survived* (DOOSAN Gallery)
- 2019 *Myeongryundong Open Book: One Volume* (CAN Foundation)
- 2018 *CLIENT* (Seoul Museum of Art)
- 2015 *A Round Turn and Two Half-Hitches* (Arts Council Korea)
- 2014 *I saw a red bird flying without wings when I looked closer it was a bullet.* (Arts Council Korea)

Related Experiences

- 2024–present Artistic Research Duo Delines (Yi Yunyi & Cho Jaiyoung)
- 2022 Completed Forest Interpretation Specialist Course, Forest Contents Lab, Seoul

2021 Adjunct Lecturer, Department of Intermedia Art, Kaywon University of Art and Design, Uiwang

2015 *A Woman Whose Head Came Out Before Her Name*, written by Sung Hwan Kim, Asia Culture Center, Gwangju – Script documentation and on-site production support

2010 *Mirror Piece I: Reconfigured*, by Joan Jonas, Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA – Participated as performer

2010 *Washing Brain and Corn*, by Sung Hwan Kim, Mediacity Seoul Biennale, Seoul – Assistant for video production and appearance

2004 *Exploring Life - TweedleDumb* (Kim Nam-yoon, Insung Um, Yi Yunyi) (member; synthesizer/vocals/lyrics), released by Ping Pong Sound, Seoul

2002–2018 Member (synthesizer) of artist collective group Byul.org, Seoul

Collections

CAN Foundation, Seoul

DOOSAN Art Center, Seoul

이윤이 (Yi Yunyi)

서울에서 거주하며 활동

yiyunyi@gmail.com | www.yiyunyi.com | www.delines.site

학력

2012 뉴욕시립대학교 헌터컬리지 복합매체 석사, 뉴욕, 미국
2009 뉴욕시립대학교 헌터컬리지 순수미술 학사, 뉴욕, 미국
2003 서울예술대학교 문예창작 전문학사, 서울, 한국

개인전

2025 우리 가운데 (가제), 갤러리 조선, 서울, 한국 (예정)
2021 아버지보다 늙은 아들, 두산갤러리, 뉴욕, 미국
2019 싹 다 살아졌음, 두산갤러리, 서울
2018 내담자, 아트선재 프로젝트 스페이스, 서울
2014 두 번 반 매어진, 인사미술공간, 서울

그룹전

2024 타이드 채널링, 딜리네스, 로쿠스 솔루션, 서울
2023 리사무소에서 알려드립니다, 예술곳 산양, 제주
2020 놀변가, d/p, 서울
2019 용기와 시, 원앤제이 갤러리, 서울
2018 플랫폼 아티스트, 인천아트플랫폼, 인천
2017 러브 스토리, 아마도 예술공간, 서울
2016 푸쉬, 풀, 드래그, 플랫폼-엘, 서울
2016 유명한 무명, 국제갤러리, 서울
2016 구사구용, 북서울미술관, 서울
2016 헤드론 저장소, 교역소, 서울
2015 여기라는 신호, 갤러리 팩토리, 서울
2015 밤바다, 난지 전시실, 서울
2014 Upon The Skin, 49B Studios, 브루클린, 미국
2013 Facts and Fictions, 인비저블 독 아트센터, 브루클린, 미국
2012 VOX VIII, 복스 포폴리 갤러리, 필라델피아, 미국
2011 Play it Again, 타임스스퀘어 갤러리, 헌터컬리지, 뉴욕
2010 Place+Time, 블렛 스페이스, 뉴욕

스크리닝 / 프로젝트

2024 Conference Call: Moving Image, Lost in Translation, 올림피아 갤러리, 뉴욕
2024 Screening at Monira Foundation, 기획: 노부타카 아오자키, 저지시티, 미국
2020 전시 / 출판, WESS, 서울
2019 서울국제뉴미디어페스티벌, 서울
2018 더 스크랩, 문화역서울 284, 서울

2018 픽션 톨: 아티스트 퍼블리싱 아카이브, 인사미술공간, 서울
2016 막간, 미술주간 프로그램, 인사미술공간, 서울
2015 Knife, Spoon, Fork, 하가프 갤러리, 하이파, 이스라엘
2013 Optic Nerve 15, 북 마이애미 현대미술관, 플로리다, 미국
2013 NewFilmmakers, 인류학 필름 아카이브, 뉴욕, 미국
2013 Video Works, 코워커 프로젝트, 뉴욕, 미국
2013 Stranger/Extranjero, 덤보 아트페스티벌, 브루클린, 미국
2013 Empty Happiness, 컷로그 아트페어, 뉴욕, 미국
2012 International Streaming Festival, 헤이그, 네덜란드
2012 Copenhagen Art Festival, 덴 프리 현대미술관, 코펜하겐, 덴마크
2011 6 Video Artists, 콘 아티스트, 뉴욕, 미국

수상 및 지원

2025 서울문화재단 예술창작활동지원, 서울
2018 두산연강예술상, 두산아트센터, 서울
2018 SeMA 신진작가 프로그램, 서울시립미술관
2015 한국문화예술위원회 해외리서치트립, 서울
2014 ARKO 차세대 예술인력 지원, 서울
2012 마리안 네터 어워드, 헌터컬리지, 뉴욕, 미국
2003 예장 문학상, 서울예술대학교, 서울

레지던시

2023 예술곳 산양, 제주
2020 두산레지던시, 뉴욕, 미국
2019 명륜동 작업실, 캔 파운데이션 서울, 한국
2018 인천아트플랫폼, 인천
2015 난지미술창작스튜디오, 서울
2013 스코히건 회화조각학교, 메인, 미국
2012 SOMA 여름 레지던시 프로그램, 멕시코시티, 멕시코

출판

2023 오늘 오름 (제주문화예술재단)
2020 싹 다 살아졌음 (두산갤러리)
2019 명륜동 오픈북: *One Volume* (캔 파운데이션)
2018 내담자 (서울시립미술관)
2015 두 번 반 매어진 (한국문화예술위원회)
2014 날개 없이 나는 새를 보았다 다가가보니 그것은 총알이었다. (한국문화예술위원회)

관련 활동

2024-현재 아티스틱 리서치 듀오 딜리네스 (이윤이 & 조재영)
2022 숲해설가 전문과정 수료, 산림문화콘텐츠연구소, 서울
2021 계원예술대학교 융합예술과 단기 초빙강사, 의왕
2015 *피나는 노력으로 한*, 김성환 작, 국립아시아문화전당 아시아예술극장, 광주 - 대본

기록 및 현장 프로덕션 참여

2010 Mirror Piece I: Reconfigured, 조안 조나스 작, 솔로몬 R. 구겐하임 미술관, 뉴욕, 미국 - 퍼포머로 참여

2010 강냉이 그리고 뇌씻기, 김성환 작, 서울미디어시티비엔날레, 서울 - 영상보조 및 출연

2004 탐구생활 - 트위들덤(김남윤, 엄인성, 이윤이) (멤버, 신스/보컬/작사), 핑퐁사운드 발매, 서울

2002-2018 아티스트 콜렉티브 그룹 모임 별(멤버, 신스), 서울

소장

캔 파운데이션, 서울

두산아트센터 서울, 한국