

Valeria Caflisch

née à Catania originaire des Grisons
vit et travaille à Fribourg et Catania

Atelier
Rue de la Grand-Fontaine 11
1700 Fribourg

+41 78 728 75 55

valeriacaflisch@gmail.com
www.valeriacaflisch.net



Valeria Caflisch

Née en Sicile, Caflisch se forme en Sculpture à l'académie des Beaux-arts de Catania, travaille comme étalagiste, puis dans la restauration et conservation d'église et enfin comme médiatrice culturelle dans des musées d'ethnologie et d'art moderne à Jakarta, Berlin, Berne et Washington, DC. Aux Etats-Unis elle suit des cours au Corcoran College of Arts auprès de Judy Southerland et étudie les peintres à la National Gallery of Art.

Depuis son retour en Suisse en 2013 elle s'engage dans le travail collectif et associatif. On 2016 elle coordonne l'évènement des 150 ans de Visarte. Parallelement elle suit des cours en sociologie et philosophie à Berne et crée des synergies entre son travail artistique et des ateliers dans les domaines sociaux. Son travail reflète son questionnement autour des défis liés à la diversité des individus dans leur contexte de groupe, société, culture et histoire. Elle commence à enseigner dans une structure d'école alternative où elle approfondit son intérêt pour la théorie de la Gestalt, ce qui la pousse à s'interroger sur la manière dont nous construisons notre réalité. La recherche identitaire prend un chemin plus existentiel et un questionnement plus philosophique. De 2019-2022 orchestrant un échange entre 10 artistes entre Fribourg et Catania elle travaille sur la réflexion de l'hybridité culturelle et de l'identité d'artiste. Ce processus artistique aboutira à une exposition du groupe au Musée de Morat et à la Fondazione Brodbeck Catania. Caflisch est une artiste multidisciplinaire, qui passe du dessin, à la peinture, du modelage, aux installations vidéo ou aux performances. Tout dépend du contexte.

Membre du collectif d'artiste Atelier à la X et présidente de KiV association dès 2018
Membre du comité d'admission Visarte Suisse entre 2017-2021
Membre de IA&A at Hillyer Art Space <https://athillyer.org> depuis 2012

Expositions/Projets

2024

- **Format Mondial- Frontière/Grenzen** @Atelier (ancien Musée Gutenberg) Fribourg 5.8.-2.9.2024
- **Format Mondial- Frontière/Grenzen** Expo sur panneaux F12 en ville de Fribourg
soutient Ville Fribourg
- **Oh Darling!** collective @Flaming Heart Flamatt 7.6-23.6.24
- **Wir sind HeldInnen /Siamo Erolne** organisation de projet d'ateliers ouverts à la Schweizerschule Catania, Sicile #valcatacaf
soutient www.movetia.ch

2023

- **6th FATart Art Fair** Women&Flinta in arts @Kammgarn West in Schaffhausen (15.-19.09.2022)
- **Balade de Séprais** 30ème édition (Jura) Invitée pour résidence et installation de l'œuvre « Let's Swing »
www.balade-seprais.ch/artiste/valeria-caflisch/
soutient Balade de Séprais
- **1698/t-t** Finissage Expo à Fondazione Brodbeck 22.10.22 – 22.01.23
- **Atelier a Fera « Casa sorelle Caflisch »** rénovation et ouverture d'atelier à Catania

2022

- **1698/t-t** @Fondazione Brodbeck, direction et coordination du projet de binômes entre des artistes de Fribourg/Catania(I) avec table ronde (26.10.22) à l'Accademia di Belle Arti Catania
- « Barter&Identity » Exposition personnelle @Fondazione Brodbeck, Catania (22.10.22-20.12.22)
achat par le Canton de Fribourg
- **Leporello** expo collective @Galerie du Soleil, Saignelégier (27.11.-31.12.22)
- **5th FATart Art Fair** Women&Flinta in arts @Kammgarn West in Schaffhausen (9.-11.09.2022)
- **Les archives de nos utopies** @Manoir de Martigny (11.6.-29.9.2022)
- **Format Mondial** témoignage visuel collectif d'une époque historique, présenté par la ville de Fribourg dans les rues de la ville sur des panneaux publicitaires du (27.6-15.8.2022) **soutient VilleFribourg**
- **EAF** Expo Collective à l'ouverture de l'Espace Artiste Femme à Lausanne (projet de Marie Bagi)
- **1698/t-t FlashExpo** à la Dante Alighieri Fribourg **soutient par Régie Culturelle de Fribourg**
- **1698/t-t** direction et coordination du projet de binômes entre des artistes de Fribourg/Catania(I) Expo@Museum Murten (26.3.22-5.6.22) avec table ronde(12.5.22) et lancement du livre 1698/t-t Expo Musée Morat 26.2.22- 29.5.22
soutient du Canton de Fribourg

2021

- **Colin maillard** à ART Incognito Galerie du Soleil Saignelégier (novembre-décembre)
- **Casa-Nostra** à AOP: Art Operation Photography à la BCU, Fribourg (juin-décembre)
- **The Fullness of the Emptiness** Expo sur le *nid vide* avec Diana Rachmuth à la Galerie du Trait Noir Fribourg (mai)
- **Osez dépasser vos limites** avec Rodica Costianu et Isabelle Pilloud à l'occasion des 50 ans du suffrage féminin en Suisse (15.2-8.3.21)

2020

- **Coronarte Fribourg** www.ville-fribourg.ch/culture/coronarte sélection de la ville de travaux issus du lockdown
soutient par Ville de Fribourg
- **Corona-Expo** https://valeriacaflisch.wixsite.com/coronaexpo projet d'expo online avec les élèves de la Tagesschule Sesam
- **Kopfstand** et **Coronando** une collaboration au projet de Christiane Hamacher dans www.lockdown-archive.ch/kopfstand

2019

- **Gib mir die Brust !** MAHF Memoires Vives **achat par le Musée d'Art et d'Histoire Fribourg**
- **Carte Blanche pour l'Atelier à la X** au MAHF Expo Les Cafés, avec Klakla et Pilloud
soutient du Musée d'Art et d'Histoire du Canton de Fribourg

2018

- **Performance : La forme résiliente** à TRANS–Conférence ASSA Genève avec Gianluca Lombardo
- **Larvae Sesamensis: eine Ethnofiktion** Sensler Biennale, Tafers
- **Atelier Culture et Ecole** Blue Factory avec Ivo Vonlanthen et Catherine Zumkeller
- **W Sant Agata** performance au marché du poisson, Catania (I)

2017

- **La forme résiliente** Ancienne église des Capucins, Romont Les Minimes (9.-30.12.2017)
- **Hosties au Tunnel** Le Tunnel Café Social (29.11 – 27.01.2017)
- **Pompon Project** DarBellage, Marakech, Maroc (12.4.2017)

2016

- **Gendering Terrorism** Musée Gruérien, Bulle ARTISTES CONTRE LA TERREUR (Nov-Dec)
- **150 ANS VISARTE** Direction artistique et organisation (17.9.16) **soutient du Canton et Ville de Fribourg**
- **Inclusion** (performance avec Gianluca Lombardo) au 150 ANS VISARTE
- **Valeria et Marcella**, Bulle, Forum Salon des Femmes (18-19 March 2016) avec Klakla

2014

- **Elevation** Musée du Papier Peint de Mézière Expo Vis-à-vis Visarte (Jan-May)

2013

- **Shelters** Circle Gallery Annapolis Groupshow EYE OF THE BEHOLDER (May 31-June22) Annapolis, MD, Juror: A.R.Bitterbaum
- **Hug Me, Kiss me!** Duke Ellington School for the Arts, Washington DC (April 6th-7th)
- **Hurricane Sandy: Shelters** Gallery102 @ GW University, Washington DC (Jan 23nd-Feb)

2012

- **Still (a)life!** White Hall, Corcoran College of Art and Design, Washington DC, December 6th-13th 2012 Group Exhibition
- **Evidences** (Solo)Hillyer's Nin9 Gallery, Washington DC (Sept7th-28th 2012)
- Gallery 31 Corcoran College of Art and Design, Washington DC (Jul 25th-2nd Aug 2012) Juried Group Exhibition
- Festival in R. Reagan Convention Center, Washington DC (May 20th 2012) Juried Show Soul of Italy
- **Evidences** Artomatic@ Cristal City, Virginia (May 18-Jun 23 2012)
- **Mute Conversation** Batista Fine Art, Washington DC (Apr -May 2012) Size Doesn't Matter!, Group Exhibition

2011

- **Michelina** White Hall, Corcoran College of Art and Design, Washington DC (Dec 2011) Group Exhibition
- **the Mother** Scrap DC at Green House for 9/11, Washington DC (Sep 2011) Group Exhibition

Achat d'œuvres institutionnels

2022

- **1698/t-t** @Fondazione Brodbeck, direction et coordination du projet de binômes entre des artistes de Fribourg/Catania(I) avec table ronde « centro e periferia » (26.10.22) à l'Accademia di Belle Arti Catania
- « Barter&Identity » exposition personnelle @Fondazione Brodbeck, Catania (22.10.22-20.12.22)
achat par le Canton de Fribourg

2019

- **Gib mir die Brust !** MAHF Memoires Vives **achat par le Musée d'Art et d'Histoire Fribourg**

Subventions institutionnelles

2024

- **Wir sind HeldInnen /Siamo Erolne** organisation de projet d'ateliers ouverts à la Schweizerschule Catania, Sicile. #valcatacaf **soutient par movetia.ch**

2023

- **Balade de Séprais** 30ème édition (Jura) septembre 2023 Invitée pour résidence et installation de l'œuvre « Let's Swing » www.balade-seprais.ch/artiste/valeria-caflisch/
soutient par Balade de Séprais, Canton du Jura
- **1698/t-t Expo à Fondazione Brodbeck** 22.10.22 – 22.01.23 table ronde « periferia e centro » Accademia di Belle Arti Catania (26.10.22)
soutient par l'ambassade de Suisse à Rome et l'Accademia di Belle Arti Catania

2022

- **Format Mondial** témoignage visuel collectif d'une époque historique, présenté par la ville de Fribourg dans les rues de la ville sur des panneaux publicitaires du (27.6-15.8.2022)
soutient par Ville Fribourg
- **1698/t-t FlashExpo** à la Dante Alighieri Fribourg
soutient par la Régie Culturelle de Fribourg
- **1698/t-t** direction et coordination du projet de binômes entre des artistes de Fribourg/Catania(I) Expo@Museum Murten (26.3.22-5.6.22) avec table ronde (12.5.22) et lancement du livre 1698/t-t
soutient par le Canton de Fribourg

2021

- **Casa-Nostra** à AOP: Art Operation Photography à la BCU, Fribourg (juin-décembre)
soutient par Bibliotheque Cantonale Fribourg

2020

- **Coronarte Fribourg** www.ville-fribourg.ch/culture/coronarte sélection de la ville de travaux issus du lockdown
soutient par Ville de Fribourg

2019

- **Carte Blanche pour l'Atelier à la X** au Musée d'Art et d'Histoire (MAHF) pour Expo Les Cafés, avec Klakla et Pilloud
soutient par le Musée Cantonal de Fribourg

2018

- **Atelier Culture et Ecole** Blue Factory avec Ivo Vonlanthen et Catherine Zumkeller
soutient par Ville de Fribourg

2016

- **150 ANS VISARTE** Direction artistique et organisation (17.9.16)
soutient du Canton et Ville de Fribourg