

Hao Ni

haoni.info

haoishao@gmail.com

b:1989 Hsin Chu City, Taiwan

Education:

- 2014 Sculpture MFA, Rhode Island School of Design (RISD), Providence, RI, US
- 2011 BFA, School of the Art Institute of Chicago (SAIC), Chicago, IL, US

Awards:

- 2017 Taipei Culture Foundation International Artist Exchange Program
- 2016 Taiwan Ministry of Culture Art Residency Abroad Grant
- 2014 Taipei Arts Awards- Merit Award
- 2012~14 RISD Presidential Scholarship recipient
- 2011 Edward Ryerson Fellowship, SAIC, Chicago
- 2007~2011 SAIC Merit Scholarship

Solo Exhibition:

- 2019 "Ambush" Taipei Fine Arts Museum (upcoming)
- 2016 Peligro Amarillo gallery, Santurce, San Juan, Puerto Rico
- 2016 "Sleep Mode" Taiwan Academy, Los Angeles, CA, US
- 2016 "Light Studies" 18th Street Arts Center, Santa Monica, CA, US
- 2015 "Ghost Hit Wall" Yellow Peril Gallery, Providence, RI, US
- 2013 "Proximity", Yellow Peril Gallery, Providence, RI, US
- 2011 "You Have Your Fortress, I Have Mine", Pop Up Art Loop, Chicago, IL, US

Two Person Exhibition:

- 2016 "Gently Weeps" Sleep Center, New York, NY
- 2015 "Accidental Translation" Fjord, Philadelphia, Pennsylvania

Selected Group Shows:

- 2018 "Nullstate", Absolute Art Space, Tainan, Taiwan
- 2018 "Well-Wishes", Gallery Vacancy, Shanghai, China

- 2018 "Jungle" Taipei Artist Village, Taipei, Taiwan
- 2018 "Aujourd'hui aura lieu" Gwangju Citizen Hall, Gwangju Biennale Pavilion Project, Gwangju, Korea
- 2017 "OPEN (C)ALL: TRUTH" BRIC, Brooklyn, NY
- 2017 "Dwelling" Rockland Center for the Arts, West Nyack, NY
- 2017 "Psychic Dream Girls", Spring/Break art fair, New York, NY
- 2017 "Vestigial Future", CAAC gallery, New York, NY
- 2016 "Fertile Solitude" Boston Center for the Arts, Boston, MA
- 2015 "Retina of the Unconscious", The Sylvia Wald and Po Kim Art Gallery, New York, NY
- 2015 "The Moment", New York Hall of Science, Queens, NY
- 2014 "Taipei Arts Awards", Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- 2014 "Collectors III: Discerning Eyes" New Bedford Art Museum, New Bedford, MA
- 2014 "Governor Island Art Fair", Governor Island, NY
- 2014 "Taiwanese American Arts Council Recognition", Queens Museum, Queens, NY
- 2014 "Unlovely", 111front street gallery, Brooklyn, NY
- 2014 "RISD MFA Thesis Exhibition" Providence, RI
- 2014 "Roving Room", Habersham Mills, Demorest, GA
- 2014 Scope Art Fair with Yellow Peril Gallery, New York, NY
- 2013 "Model Minority" Scope Art Fair, Miami, FL
- 2013 "Under The Influence" Gelman Gallery, RISD, Providence, RI
- 2013 "Work Harder" with Yellow Peril Gallery, New York, NY
- 2013 "Stalactite" The Granoff Center for the Creative Arts, Brown University, Providence, RI
- 2013 "Heavy" Sol Koffler Gallery, RISD, Providence, RI
- 2013 "Transmediation" Stephan Stoyanov Gallery, New York, NY
- 2012 "With Other People, With Other Sons" Heaven Gallery, Chicago, IL
- 2012 "B.A.D" Beverly Art Center, Chicago, IL
- 2011 "Wood Worked" Chicago Urban Art Society, Chicago, IL

- 2011 NEXT art fair, Robert Bills Contemporary, Chicago, IL

Screening:

- 2018 Dream Video 100, West Bund Art Fair, Shanghai, China

Residency:

- 2017 OFF-SITE x 4-18, Bogotá, Colombia
- 2017 Grey Projects, Singapore
- 2016 18th Street Art Center, Santa Monica, CA
- 2012 Wassaic Residency, Wassaic, NY

Curatorial:

- 2018 "Jungle" Taipei Artist Village, Taipei, Taiwan
- 2017 "Tall NF Raspberry Mocha Latte!" Investment Projects, New York, NY
- 2016 "Dirty Particles" 18th Street Arts Center, Santa Monica, CA
- 2013 "Cloaked and Crashing" group exhibition, Expose Gallery, Providence, RI

Artist Talk:

- 2018 "Null State" Absolute Art Space, Tainan, Taiwan
- 2018 "TAV TALKS x NTUA FORUM: Publicness and Art" Taipei Artist Village, Taipei, Taiwan
- 2018 Taipei Contemporary Art Center, Taipei, Taiwan
- 2016 "New Media Art Now Panel Discussion" National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- 2015 "Snake Dance" artist talk, Gallery 456, Chinese American Arts Council, New York, NY

Bibliography:

- Shim Woo-hyun "[Palais De Tokyo's site-specific exhibition reinvents once-abandoned public space](#)" The Korea Herald, Sept 9, 2018
- Dan S Wang "[An Apartment Show in Barron's 'Hood'](#)", Propositions Press 2.1 Oct 10, 2017
- Sinovision English Channel "[Vestigial Future at Gallery 456](#)", March 7, 2017

- Elizabeth Michelman "[No Risk, No Return](#)" Artscope Magazine, October 31, 2016
- Adam Kampe "[Art Talk with 18th Street Arts Center](#)", National Endowment for the Arts, Arts Works Blog, September 29, 2016
- Henry K. Long "[BAM Fest: Beer And Art, A Perfect Blend](#)", Huffington Post The Blog, Sept 26, 2016
- Miracle film Ltd "[New Media Art Now](#)" documentary, Taiwan Public Television Service, August 13, 2016
- Xin Wang "[Of Gentrifiers and Rice](#)" Ran Dian, April 29, 2016
- Emily Macaux "[Hao Ni: Ghost Hit Wall at Yellow Peril Gallery](#)" Daily Serving, July 2, 2015
- Chen Fei-Hao "[Hao's Night Sculptures](#)" A.M -Post Magazine, Page 38-41 March, 2015
- Huiling Huang 《Art to the World》 "[Emerging Artistic Energy at the Taipei Arts Awards](#)" , udntvArt TV show, January 1, 2015
- Ken Johnson "[Gems Among the Ruins](#)" New York Times, Sept 11, 2014
- Duyi Zhen, "[Taiwanese Contemporary Art in Queens](#)" World Journal, August 3, 2014
- Greg Cook, "[A Diverse Display](#)", Providence Phoenix, May 23, 2014
- Cedar Pasori "[10 Artist You Should Know From SCOPE Art Fair 2013](#)" Complex Art+Design, DEC 7, 2013
- Greg Cook, "[Captivaing Concepts](#)", Providence Phoenix, August 21, 2013
- Kelly Parsell, "[With Other People With Other Sons](#)" Make Space, April 22, 2012

倪灝

haoni.info

haoishao@gmail.com

出生:1989 新竹市, 台灣

學歷

- 2014 雕塑類碩士學位, 羅德島設計學院 (RISD), 普羅維登斯, 羅得島, 美國
- 2011 藝術學士, 芝加哥藝術學院(SAIC), 芝加哥, 伊利諾伊州, 美國

獲獎經歷:

- 2017 台北藝術進駐國內人才出訪計畫
- 2016 文化部選送文化相關人才出國駐村交流計畫, 台灣
- 2014 臺北美術獎-優選獎, 台北, 台灣
- 2012~14 校長獎學金, 羅德島設計學院, 普羅維登斯, 羅得島, 美國
- 2011 愛德華·瑞爾森獎學金, 芝加哥藝術學院, 芝加哥, 伊利諾伊州, 美國

個展:

- 2019 “伏擊” 臺北美術館, 台北, 台灣 (即將到來)
- 2016 “模糊戰略” Peligro Amarillo gallery, 桑圖爾塞, 聖胡安, 波多黎各, 美國
- 2016 “睡眠模式” 台灣書院, 洛杉磯, 加州, 美國
- 2016 “光研究” 18 街藝術中心, 聖莫尼卡, 加州, 美國
- 2015 “鬼撞牆” Yellow Peril Gallery, 普羅維登斯, 羅得島, 美國
- 2013 “臨近”, Yellow Peril Gallery, 普羅維登斯, 羅得島, 美國
- 2011 “你有你的堡壘, 我有我的”, Pop Up Art Loop, 芝加哥, 伊利諾伊州, 美國

雙個展:

- 2016 “低泣” 睡眠中心, 紐約市, 紐約州, 美國
- 2015 “意外翻譯” 峽灣藝廊, 費城, 賓夕法尼亞州, 美國

聯展:

- 2018 “懸缺的主體”, 絕對空間, 台南, 台灣

- 2018 “祝福”, Gallery Vacancy, 上海, 中國
- 2018 “叢林” 台北國際藝術村百里廳, 台北, 台灣
- 2018 “今天將發生 (Aujourd’hui aura lieu)” 光州市民大會堂, 光州雙年展: Pavilion 計畫, 光州, 韓國
- 2017 “OPEN (C)ALL: TRUTH” BRIC, 布魯克林, 紐約州, 美國
- 2017 “居所” 羅克蘭藝術中心, 西尼亞克, 紐約州, 美國
- 2017 “心靈夢想女孩”, Spring/Break 藝術博覽會, 紐約市, 紐約州, 美國
- 2017 “殘留的未來”, 美華藝術協會, 紐約市, 紐約州, 美國
- 2016 “肥沃的孤獨” 波士頓藝術中心, 馬薩諸塞州, 波士頓, 美國
- 2015 “無意識視網膜”, 希爾維亞沃爾德和寶金藝廊, 紐約市, 紐約州, 美國
- 2015 “禁止停車” 卡多若藝廊, 紐約市, 紐約州, 美國
- 2015 “當下·當代”, 紐約科學館, 皇后區, 紐約州, 美國
- 2014 “臺北美術獎”, 臺北美術館, 台北, 台灣
- 2014 “收藏家 III: 辯明之眼” 新貝德福德美術館, 新貝德福德, 馬薩諸塞州, 美國
- 2014 “總督島藝術博覽會”, 總督島, 紐約市, 紐約州, 美國
- 2014 “臺美文藝協會作品展”, 皇后美術館, 皇后區, 紐約州, 美國
- 2014 “漂泊房”, 哈伯沙姆磨房, 哈伯沙姆縣, 喬治亞州, 美國
- 2013 “模範少數” Scope 藝術博覽會, 邁阿密, 佛羅里達州, 美國
- 2013 “受其影響” 吉爾曼藝廊, 普羅維登斯, 羅得島, 美國
- 2013 “更努力工作” Yellow Peril 藝廊, 紐約市, 紐約州, 美國
- 2013 “鐘乳石” 格拉諾夫藝術中心, 布朗大學, 普羅維登斯, 羅得島, 美國
- 2013 “重量” 索爾考夫樂 藝廊, 羅德島設計學院, 普羅維登斯, 羅得島, 美國
- 2013 “Transmediation” 斯特凡·斯托亞諾夫藝廊, 紐約市, 紐約州, 美國
- 2012 “與其他人, 與其他兒子” 天堂 藝廊, 芝加哥, 伊利諾伊州, 美國
- 2012 “B.A.D” 比佛利藝術中心, 芝加哥, 伊利諾伊州, 美國

- 2011 “木作” 芝加哥城市藝術學會, 芝加哥, 伊利諾伊州, 美國
- 2011 “NEXT” 藝術博覽會, 羅伯特·比爾斯 藝廊, 芝加哥, 伊利諾伊州, 美國

放映:

- 2018 Dream Video 100, 西岸藝術與設計博覽會, 上海, 中國

駐村:

- 2017 OFF-SITE x 4-18, 波哥大, 哥倫比亞
- 2017 Grey Projects, 新加坡
- 2016 18街藝術特區, 聖莫尼卡, 加利福尼亞州, 美國
- 2012 瓦賽克藝術村, 瓦賽克, 紐約州, 美國

策展:

- 2018 “叢林” 台北國際藝術村百里廳, 台北, 台灣
- 2017 “小的無脂覆盆子摩卡拿鐵!” 投資計畫, 紐約, 紐約州, 美國
- 2016 “駢駢粒子” 群展, 18 街藝術中心, 聖莫尼卡, 加州, 美國
- 2015 “Cloaked and Crashing” 群展, Expose 藝廊, 普羅維登斯, 羅得島, 美國

講座:

- 2018 “懸缺的主體”, 絕對空間, 台南, 台灣
- 2018 幽竹小塾 X 臺藝講堂系列論壇 - 「藝術空間的進駐」, 台北國際藝術村, 台北, 台灣
- 2018 台灣當代藝術中心, 台北, 台灣
- 2016 “藝數狂潮映後開放論壇” 國立台灣美術館, 台中, 台灣
- 2015 “蛇舞”藝術家講座, 456畫廊, 中美藝術委員會, 紐約市, 紐約州, 美國

文獻、報導、影集

- Shim Woo-hyun “[東京宮的特定場地展覽改造了曾經被遺棄的公共空間](#)” 韓國先驅報, 9月9日, 2018
- Dan S Wang “[巴倫鄰里的公寓展覽](#)”, 命題出版社 2.1 10月10日, 2017
- 美國中文電視 “[美華藝術協會 456藝廊退化痕跡的未來](#)”, 2017年3月7日

- Elizabeth Michelman “[沒有風險沒有收益](#)” Artscope 雜誌, 10月31日, 2016
- Adam Kampe “[和十八街藝術中心談藝術](#)”, 國家藝術贊助基金會, Arts Works Blog, 9月29日, 2016
- Henry K. Long “[BAM fest: 啤酒藝術完美結合](#)”, 赫芬頓郵報部落格, 9月26日, 2016
- 奇蹟光影娛樂有限公司 “[藝數狂潮](#)” 紀錄影集第七集, 公共電視 8月13日, 2016
- 王辛 “[Of Gentrifiers and Rice](#)” 燃點, 4月29日, 2016
- Emily Macaux “[倪灝: ‘鬼撞牆’ 在黃禍藝廊](#)” Daily Serving, 7月2日, 2015
- 陳飛豪 “[潛藏於深夜中的不安靈魂: 倪灝的《夜雕塑》](#)” A.M -Post Magazine, 38-41 頁 3月 2015
- 黃惠玲 《藝想世界》[台北美術獎揭曉 藝壇新秀展創作能量](#)”, udntvArt TV, 1月1日, 2015
- Ken Johnson “[在廢墟裡的寶石](#)” 紐約時報, 9月11日, 2014
- 杜宜臻, “[台美當代藝術 皇后區展出](#)” 世界日報, 8月3日, 2014
- Greg Cook, “[多樣化的展出](#)”, 普羅維登斯鳳凰報, 5月23日, 2014
- Cedar Pasori “[在SCOPE藝術博覽會你應該知道的10位藝術家2013](#)” Complex Art+Design, 12月7日, 2013
- Greg Cook, “[迷人概念](#)”, 普羅維登斯鳳凰報, 8月21日, 2013
- Kelly Parsell, “[With Other People With Other Sons](#)” Make Space, 4月22日, 2012