

home

by matt butterell



# わが家

マット・ラトレイル作

**C**an an artist be defined by his home? Perhaps not defined, but certainly an artist is shaped by their home. For Peter Shepherd Cole, home overlooks one of the North Shore's most hallowed waves, Rocky Point.

Peter's father, big wave legend Peter Cole, built his house at Rocky Point in 1973. The whimsical wooden abode was built by Peter's godfather, Doug Aquerman. Perched on that gorgeous beach, right smack in the center of surfing Valhalla, it was inevitable that Peter's backyard would one day serve as his muse.





ど

んな家に住んでいるかでアーティストを定義づけできますか？ 認識づけられないかも知れないが、確かにアーティストは自分の家によってカタチづけられる。ピーター・シェバード・コールの家からはノースショアのもっとも神聖な波、ロッキー・ポイントを発達せる。

ピーターの父、ビッグウェーブ・レジェンドのピーター・コールは、1973年にロッキー・ポイントの目の前にこの家を建てた。ちいと変わった木造の性質で、ピーターの名付けの頃であるダグ・アッカーマンによってデザインされた。サーフィンのメリカのど真ん中、あの美しいビーチフロントの一軒屋。そのうち、必然的に書作家の裏路は、ピーターの想像力や好奇心をかき立てる種となっていました。



Born in 1974, Peter was introduced to surfing and painting at a young age by his father. Art was entrenched in the DNA of the Cole family. Peter's uncle and his father's identical twin, Corky, was a successful commercial illustrator and talented artist.

Having explored various historical motifs in his paintings, from Captain Cook to the stolls of surf filmmaker Bud Browne, Peter has found inspiration in painting seascapes. In the winter of 2014, Peter bought a white Kodak digital camera. He started swimming around, taking photos of the light playing off of the waves.

1974年に生まれたピーターは、幼いころからサーフィンと絵画を父親から教えてきた。コール家のDNAにはアートの血液が濃く流れていたのだ。ピーターの祖父で、父と一緒に双生児のコーキー・コールは商業イラストレーターとして成功を収めた。才媛豊かなアーティストだった。

キャプテン・クックからサーフ・フィルムメーカー、ハド・ブラウンのフィルムなど、彼はいろいろな歴史的なモチーフを自分の絵の中で表現し、重たびピーターは海の風景を描くことでインスピレーションを得た。2014年の冬、ピーターは白色のコダックデジタルカメラを購入し、泳ぎながら波と遊ぶ光をモチーフに写真を撮った。

The photographs represent a series of seascapes called Rocky Point. Inspired in the "play of light on a dynamic surface", Peter's love of the sea and art has resulted in some of his finest work to date.

撮影された写真の中の写真は、「Rocky Point」というタイトルで発表された。「ダイナミックに水面で遊ぶ光」を捉めた。ピーターの海と芸術への愛は、最高傑作ともいえる作品として結果した。





When not painting, Peter can be found lecturing at the University of Hawaii Manoa and taking care of his two beautiful children. ■

ピーターは、娘を育てていないときはハワイのハワイ大学で教壇に立っているが、可愛らしいふたりの子供の世話をしている。

